**ДОВЗИЙТАРАН КЕХАТ**

Программа хӀоттийна нохчийн меттан хьехархочунна ишколан дешаран хӀинцалерчу тенденцешна а, Ӏаморан жигарчу методикашна а тӀехьажийна йолу дешаран предметан белхан программа хӀоттош, методически гӀо-накъосталла даран Ӏалашонца.

Белхан программо хьехархочун таро хуьлуьйтур йу:

1. нохчийн мотт хьехаран процессехь коьртачу йукъарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан дешаран стандартехь билгалдаьхначу Ӏаморан личностни, метапредметни, предметни жамӀашка кхачош долу хӀинцалера некъаш кхочушдан;(кхин дӀа – ФПДС КЙД);
2. билггал йолчу классан башхаллаш тидаме а оьцуш, билгалдина дакъа/тема Ӏаморна дешаран хенан магийнчу герггарчу дӀасайекъарх, ткъа иштта дакъойн/темийн Ӏаморан коьчал карайерзорхьама йалийнчу дешаран гӀуллакхдаран коьртачу кепех пайда а оьцуш, рузманан-тематикин планировани кечйан.

Личностни а, метапредметни а жамӀаш далийна, коьртачу йукъардешаран ишколехь нохчийн мотт хьехаран башхаллаш тидаме а оьцуш.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмето билгалдо предметашна йукъара уьйраш гуманитарни циклан кхечу дешаран предметашца кхочушйар.

**«НЕНАН МОТТ (НОХЧИЙН)» ДЕШАРАН ПРЕДМЕТАН ЙУКЪАРА ХАРАКТЕРИСТИКА**

Нохчийн мотт – нохчийн халкъан ненан мотт, Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт.

Нохчийн мотт хааро а, цуьнан тайп-тайпана кепаш, функциональни тайпанаш карадерзоро а, цуьнан стилистически башхаллех, суртхӀотторан таронех кхетаро а, нохчийн маттах тайп-тайпанчу тӀекаренан хьелашкахь нийса а, эвсараллица а пайдаэца хааро а билгалдоккху адаман кхиаме хилар.

Нохчийн матто, шен тӀекаренан а, ойла йовзийтаран а коьрта функцеш кхочушйеш, адамашна йукъахь уьйр латтайо, адаман кхетам а, дог-ойла а кхолларехь дакъалоцу; нохчийн мотт нохчийн халкъан хаамаш,

оьздангаллин ламасташ, истори ларйаран а, йовзийтаран а коьрта гӀирс бу.

Ишколехь нохчийн мотт Ӏамор тӀехьажийна ду дешархочун оьздангаллин а, коммуникативни а культура кхачаме йалорна а, цуьнан интеллектан а, кхоллараллин а говзалла, ойлайар, иэс, суртхӀоттор, ша кхочушден дешаран гӀуллакх кхиорна а.

Нохчийн мотт Ӏаморан чулацам иштта тӀехьажийна бу функциональни говзалла, адаман йешаран, текстех кхетаран, тайп-тайпанчу барамийн текстийн хаамах пайдаэцаран, цуьнан мах хадоран, цунах ойлайаран, шен Ӏалашонашка кхачаран, шен хаарш а, таронаш а шорйаран, йукъараллин дахарехь дакъалацаран интегративни хаар санна, кхиорна. Къамелан а, текстан а гӀуллакх нохчийн меттан ишколан курсан къепе кхолларехь коьртаниг ду.

Цаьрца догӀуш долу хаарш а, карадерзарш а далийна Ӏаморан метапредметни, предметни жамӀийн ларамехь, Ӏаморан чулацамехь (дакъош: «Мотт а, къамел а», «Текст», «Меттан функциональни тайпанаш»).

Дешаран предметан чулацам кхочушбан таро йу классал арахьарчу гӀуллакхдарехь: экскурсеш, тематикин мероприятеш, конкурсаш, и. д.кх.

**«НЕНАН МОТТ (НОХЧИЙН)» ДЕШАРАН ПРЕДМЕТ ӀАМОРАН ӀАЛАШОНАШ**

Коьртачу йукъарчу дешаран программашца нохчийн мотт Ӏаморан Ӏалашонаш йу:

патриотизмах кхетар а, иза гучуйаккхар а, нохчийн мотт Нохчийн Республикин шолгӀа пачхьалкхан мотт санна, нохчийн халкъан къоман мотт санна ларар; маттаца нохчийн халкъан син хьал лардаран, довзийтаран кепе а, тӀекаренан гӀирсе а санна кхетаме йукъаметтиг хилар; нохчийн культуре ларам гучубаккхар;

нохчийн мотт адаман кхиаран гӀирс, йукъараллин уьйр кхолларан гӀирс санна караберзор;

нохчийн маттах, цуьнан дӀахӀоттамах, функцех, нохчийн меттан стилистически гӀирсех хаарш карадерзор; литературин меттан норманаш а, къамелан оьздангалла а практикехь карайерзор; жигара пайдаоьцучу а, нуьцкъаллин а дешнийн хьал тодар а, шен къамелехь тайп-тайпанчу грамматически гӀирсех пайдаэцар а; орфографически а, пунктуационни а говзалла кхачаме йалор, шен къамел кхачаме далоран лаам кхиор;

къамелан гӀуллакх, адамашна йукъарчу куьцан а, куьцан доцучу а тӀекаренан хьелашкахь гонахарчу нахаца эвсара йукъаметтигаш латтош долу коммуникативни карадерзарш кхачаме далор; нохчийн мотт тайп-тайпана хаамаш бовзаран гӀирс санна караберзор;

ойланан гӀуллакх кхачаме далор, нохчийн мотт Ӏаморехь дустаран, анализан, синтезан, жамӀдаран, тайпанашка дӀасадекъаран, билгала йолу бакъонаш дӀахӀитторан, универсальни интеллектан карадерзарш кхиор;

функциональни говзалла кхиор: хаамийн лехам кхочушбаран, оьшу хаам схьакъасторан а, хийцаран а, тайп-тайпанчу барамехь йолчу текстийн чулацам тидаран, царах кхетаран, пайдаэцаран хаарш; текстан хааман-маьӀнин йухакечдаран стратеги а, говзалла а, некъаш а карадерзор; текстах, цуьнан гӀуллакхах, йукъарчу маьӀнех, маьӀнин дӀахӀоттамах, авторан коммуникативни Ӏалашонах, меттан гӀирсийн гӀуллакхах кхетаран кепаш карайерзор.

**ДЕШАРАН ПЛАНЕХЬ «НЕНАН МОТТ (НОХЧИЙН)» ДЕШАРАН**

**ПРЕДМЕТАН МЕТТИГ**

Коьртачу йукъарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан дешаран

стандартаца догӀуш, «Ненан мотт (нохчийн)» дешаран предмет йукъайоьду «Ненан мотт а, литература а» предметни областана, Ӏамо декхарийлахь долу предмет а йу.

Дешаран хьесапца нохчийн мотт Ӏаморна билгалдаькхина 507 сахьт:

5 классехь – 102 сахьт (кӀиранахь – 3 сахьт), 6 классехь – 102 сахьт (кӀиранахь – 3 сахьт), 7 классехь – 102 сахьт (кӀиранахь – 3 сахьт), 8 классехь – 102 сахьт (кӀиранахь– 3 сахьт), 9 классехь – 99 сахьт (кӀиранахь – 3 сахьт).

**«НЕНАН МОТТ(НОХЧИЙН)»ДЕШАРАН ПРЕДМЕТАН ЧУЛАЦАМ**

**5 КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара хаамаш**

Нохчийн меттан хьал а, исбаьхьалла а (шуьйра дешан хӀоттам, дукха маьӀнаш долу дешнаш, дешан тӀедеанчу маьӀнийн кхиаме система, синонимаш а, антонимаш а, кицанаш а, аларш а).

Нохчийн меттан дошкхолладаларан хьелаш (йуьхьанцарчу ишколехь Ӏамийнчун барамехь). Лингвистикин коьрта дакъош (фонетика, орфоэпи, графика, орфографи, лексикологи,

дошкхолладалар, морфологи, синтаксис, пунктуаци). Мотт билгалонан система санна. Мотт адамийн тӀекаренан гӀирс санна. Меттан а, къамелан а коьрта дакъош: аз, морфема, дош, дешнийн цхьаьнакхетар, предложени.

**Мотта,къамела**

Мотт а, къамел а. Барта а, йозанан а къамел, монолог а,диалог а,полилог.

Къамелан гӀуллакхан тайпанаш (къамел дар,ладогIар, йешар, йаздар), церан башхаллаш.

Дахарехь биначу тидамийн буха тIехь а, Iилманан-дешаран,

исбаьхьаллин, Iилманан-кхетаме литература йешаран буха тIехь а барта монологаналарш кхоллар.

Йешна йа ладоьгIна текст, цу йукъахь дуьйцуш волчун йуьхь хуьйцуш а, барта схьайийцар.

Лингвистически теманашна а (Iамийнчун барамехь), дахарехь биначу тидамийн буха тIехь йолчу теманашна а диалогехь дакъалацар.

Маршалла хаттаран, Ӏодикайаран, дехаран, баркаллин къамелан кепаш.

Дахарехь а, книгаш йешарехь а зеделлачунна, чулацаман суьртана тIе а тевжаш, тайп-тайпана сочиненеш йазйар (цу йукъахь сочиненеш-миниатюраш а).

ЛадогIаран тайпанаш: харжаман, довзийтаран, дуьхенгара.

Йешаран тайпанаш: Iаморан, довзийтаран, хьажаран, лехаман.

Барамехь 140 дашал кӀезиг йоцчу ладоьгӀначу а, йешначу а къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин текстийн чулацамах кхетар.

Текстан тема а, коьрта ойла а билгалйаккхар, текстан чулацамца дог1уш, хаттарш а, царна жоьпаш а х1иттор.

Йозанан кепехь йуьхьанцарчутекстан чулацам ма-барра а, бацбина а бовзийтар.

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме а хьаьжжина алар кхоллархьама, меттан гӀирсаш къастор.

Йозанехь вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйар.

Тайп-тайпанчу лексически дошамех пайдаэцар.

**Текст**

Текст а, цуьнан коьрта билгалонаш а. Текстан тема а, коьрта ойла а. Текстан микротема. Коьрта маьIна чулоцу дешнаш.

Къамелан функциональни-маьIнин тайпанаш: суртхIоттор, дийцар, ойлайар; церан башхаллаш.

Текстан композиционни дIахIоттам. Абзац текст композиционни-маьIнин дакъошка йекъарангIирс санна.

Текстан дакъош а, предложенеш а вовшахтосугIирсаш:

дешан кепаш, цхьанаораман (гергара) дешнаш, синонимаш, антонимаш, йаххьийн цIерметдешнаш, дешан йухаалар.

Дийцаркъамелан тайпа санна. Дийцар.

Текстан маьIнин анализ: цуьнан композиционни башхаллийн, микротемийн, абзацийн, текстехь предложенеш вовшахтосучу гIирсийн а, кепийн а; меттан суртхIотторан гIирсех пайдаэцар (Iамийнчун барамехь).

Йешначу йа ладоьгIначу текстан чулацам ма-барра а, хоржуш а, бацбина а схьабийцар. Дийцархочун йуьхь а хуьйцуш, текстан чулацам схьабийцар.

Текстан хаамаш хийцар: текстан цхьалхе а, чолхе а план.

**Меттан функциональни тайпанаш**

Меттан функциональни тайпанех лаьцнайукъара кхетам (буьйцучу маттах, функциональни стилех, исбаьхьаллин литературин маттах).

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Фонетика.Графика.Орфоэпи**

Фонетика а,графика а лингвистикин дакъош санна.

Аз меттан дакъа санна. Озан маьIна къасторан гIуллакх. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн къепе.

Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн къепе.

Элпийн а, аьзнийн а дазар.Нохчийн алфавитан хIоттам.

Мукъа аьзнаш: деха а, доца а.

Мукъаза аьзнаш: къора а, зевне а.

Сонорни мукъаза аьзнаш.

Къамел дарехь аьзнийн хийцадалар. Фонетически транскрипцин элементаш.

Нохчийн маттахь дешдакъа. Дешдакъа дешан дакъа санна. Тохар.

Дош фонетически къастор.

Орфоэпи лингвистикин дакъа санна.

Интонаци (йиш), цуьнан функцеш. Интонацинкоьрта

элементаш.

**Орфографи**

Орфографи лингвистикин дакъа санна.

***Й*** элпан нийсайаздар.

Къасторан ***ъ, ь*** хьаьркийн нийсайаздар.

**Лексикологи**

Лексикологи лингвистикин дакъа санна.

Дош – меттан коьрта дакъа. Цхьа маьIна долу а, дукха маьIнашдолу а дешнаш; дешан нийса а, тIедеана а маьIна.

Синонимаш. Антонимаш. Омонимаш.

Лексически дошамийн тайпанаш а (маьIнин дошам, синонимийн, антонимийн, омонимийн дошамаш), ненан меттан дешнийн хьал карадерзорехь цара ден гIуллакх а.

ЦӀена нохчийн а, тIеэцна а дешнаш.

**Фразеологи**

Фразеологизмаш, церан маьIна, царах пайдаэцар.

Фразеологически эквиваленташ оьрсийн маттахь.

Фразеологически дошамаш.

**Дешан хIоттам а, дошкхолладалар а**

Морфема меттан уггар жима маьIне дакъа санна.

Морфемийн тайпанаш.

Дешан лард а, чаккхе а. Орам, дешхьалхе, суффикс.

Цхьанаораман (гергара) дешнаш.

Дошкхолладалар а, дошхийцадалар а.

Нохчийн маттахь дешнаш кхолладаларан коьрта кепаш. Дешнаш кхолладаларехь а, хийцадаларехь а морфемашкахь мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн хийцадалар.

Дешнаш кхолладаларан морфемни кеп (дешхьалхенан гIоьнца, суффиксан гIоьнца, дешхьалхенан а, суффиксан а гIоьнца). Лардаш вовшахкхетарца дешнаш кхолладалар. Чолхе дешнаш. Чолхе-дацдина дешнаш.

Дешан морфемни анализ.

**Морфологи. Къамелан оьздангалла. Орфографи**

Морфологи лингвистикин дакъа санна.

Коьрта къамелан дакъош. Къамелан дакъойн семантически, морфологически, синтаксически башхаллаш.

Коьрта къамелан дакъош, церан грамматически маьIна,

морфологически билгалонаш, синтаксически гIуллакх.

**ЦIердош**

ЦIердош къамелан дакъа санна. ЦIердешан йукъара грамматически маьIна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш. Къамелехь цIердешан гIуллакх.

Долахь а, йукъара а цIердешнаш. ЦIердешнийн

грамматически классаш. ЦIердешнийн терахь. Цхьаллин йа дукхаллин

терахьан кеп бен йоцу цIердешнаш.

ЦIердешнийн легарш. Диъ легар. Дожарийн маьIна.

ЦIердешнийн дожарийн чаккхенаш нийсайазйар.

ЦIердешнаш кхолладаларан некъаш.

ЦIердешнаш морфологически къастор.

Долахь цIердешнийн нийсайаздар.

ЦIердешнашца ***ца*** нийсайаздар.

Оьрсийн маттара тIеэцначу цхьадолчу цIердешнийн нийсайаздар.

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

Синтаксис лингвистикин дакъа санна.

Дешнийн цхьаьнакхетар а, предложени а нохчийн меттан

синтаксисан дакъош санна. Коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетаран коьрта тайпанаш (цIеран а, хандешан а).

Предложени а, цуьнан билгалонаш а. Предложенийн тайпанаш,

аларан Iалашоне а, эмоцин билгалоне а хьаьжжина.

Дийцаран, хаттаран, тIедожоран; айдаран а, айдаран йоцчу а

предложенийн маьIнин а, интонацина башхаллаш.

Предложенин коьрта меженаш (грамматически лард).

Подлежащи а, сказуеми а предложенин коьрта меженаш санна.

Сказуемин подлежащица барт хилар.

Грамматически лардийн масалле хьаьжжина, предложенийн тайпанаш: цхьалхе, чолхе.

Йаьржина а, йаржаза а предложенеш. Предложенин коьртаза меженаш: къастам, кхачам, латтам. Къастам а, и гайтаран тайпаналлин гIирсаш а. Кхачам а (нийса а, лач а), и гайтаран тайпаналлин гIирсаш а. Латтам а, и гайтаран тайпаналлин гIирсаш; маьIне хьаьжжина, латтамийн тайпанаш (хенан, меттиган, даран суьртан, Iалашонан, бахьанин,

бараман).

Предложенин цхьанатайпана меженаш, къамелехь цара деш долу гIуллакх. Цхьанатайпанчу меженашца йолчу предложенийн интонацинбашхаллаш. Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш долу предложенеш.

ТIедерзарца йолу предложени, интонацин башхаллаш.

ТIедерзар а, и гайтаран гIирсаш а.

Цхьалхечу предложенин синтаксически анализ.

Ма-дарра къамелаца йолу предложенеш.

Ма-дарра къамелаца йолу предложенеш пунктуационни кечйар.

Диалог.

Йозанехь диалог пунктуационни кечйар. Пунктуаци лингвистикин дакъа санна.

**6 КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара хаамаш**

Нохчийн мотт – Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт а, нохчийн историн, культурин синъоьздангалле кхачоран гIирс а.

Литературинматтах лаьцна кхетам.

**Мотта,къамела**

Монолог-суртхIоттор, монолог-дийцар, монолог-ойлайар;

лингвистически темина хаам.

Диалоган тайпанаш: гIуллакх дан дагадаийтар, вовшех

дагабовлар.

**Текст**

Текстан маьIнин анализ: цуьнан композиционни

башхаллийн,микротемийн а,абзацийн а,текстехь предложенеш вовшахтосучу кепийн а, гIирсийн а; меттан суртхIотторан

гIирсех пайдаэцар (Iамийнчун барамехь).

Текстанхаамаш хийцар. Текстан план (цхьалхе,

чолхе; цIеран, хаттаран); текстан коьрта а, коьртаза а хаам; текст схьайийцар.

СуртхIоттор къамелан тайпа санна.

Адаман куьцан суртхIоттор.

ХIусаман суртхIоттор.

Iаламан суртхIоттор.

Меттиган суртхIоттор.

ДарийнсуртхIоттор.

**Меттан функциональни тайпанаш**

ГIуллакхан стиль. ДIахьедар. Расписка.Iилманан стиль. Дошаман статья. Iилманан хаам.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Морфологи. Къамелан оьздангалла. Орфографи**

**Билгалдош**

Билгалдош къамелан дакъа санна.Билгалдешан йукъара грамматически маьIна, морфологически билгалонаш,

синтаксически функцеш. Къамелехь билгалдешан гIуллакх.

БилгалдашоцIердашца бартбар. Мухаллин а,

йукъаметтигаллин а билгалдешнаш. Берта а, бертаза а

билгалдешнаш. Лааме а, лаамаза а билгалдешнаш.

Мухаллин билгалдешнийн даржаш. Йуьхьанцара дарж. Дустаран дарж. ТIехдаларан дарж.

Билгалдешнаш терахьашца а, классашца а хийцадалар. Билгалдешнийн легар. Билгалдешнаш кхолладаларан некъаш.

Билгалдешнаш морфологически къастор.

Чолхечу билгалдешнийн нийсайаздар.

ТIеэцначу билгалдешнийн нийсайаздар.

**Терахьдош**

Терахьдош къамелан дакъа санна.Терахьдешан йукъара грамматически маьIна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш. Къамелехь терахьдешан гIуллакх.

МаьIне хьаьжжина, терахьдешнийн тайпанаш: масаллин, рогIаллин терахьдешнаш.

ХIоттаме хьаьжжина, терахьдешнийн тайпанаш: цхьалхе, чолхе, хIоттаман терахьдешнаш. Берта а, бертаза а терахьдешнаш. Масаллин а, рогIаллин а терахьдешнийн легадалар, алар, нийсайаздар. Терахьдешнийн кепаш нийса кхоллайалар.

Гулдаран терахьдешнех нийса пайдаэцар.

Терахьдешнаш морфологически къастор.

Терахьдешнийн нийсайаздаран норма: терахьдешнаш цхьаьна а,

къаьстина а, дефисца а йаздар, терахьдешнийн дожарийн чаккхенаш нийсайазйар.

**ЦIерметдош**

ЦIерметдош къамелан дакъа санна.ЦIерметдешан йукъара грамматически маьIна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш. Къамелехь цIерметдешан гIуллакх.

МаьIне а, грамматически билгалонашка а хьаьжжина,

цIерметдешнийн тайпанаш. ЦIерметдешнийн легар.

ЦIердешнаш, билгалдешнаш санна легалуш долу цIерметдешнаш. Йаххьийн цӀерметдешнаш цIерниг а, лач а дожаршкахь. Йаххьийн цIерметдешнийн (***вай, тхо)*** тайп-тайпана маьIна. ЦIерметдашо цӀердашца бартбар.Хаттаран а, йукъаметтигаллин а цIерметдешнийн башхалла.

ЦIерметдешнийн нийсайаздар.

Предложенехь цIерметдешан гIуллакх.

ЦIерметдешнаш морфологически къастор.

**Хандош**

Хандош къамелан дакъа санна.Хандешан йукъара грамматически маьӀна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш. Къамелехь хандешан гIуллакх.

Инфинитив а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Инфинитиван суффиксаш: ***-а, -о, -ан, -ен, -он.***

Хандешан хенаш. МаьIна а, пайдаэцар а. Карара хан, йахана хан, йогIу хан.

Карарчу хенан хандешнийн чаккхенаш нийсайазйар.

Йахана хан, цуьнан кепаш. Йаханчу хенан кепаш кхоллайалар. Йаханчу хенан хандешнийн чаккхенаш нийсайазйар.

ЙогIу хан, цуьнан кепаш. ЙогIучу хенан кепаш кхоллайалар.

Хандешан цхьаллин а, дукхазаллин а кепаш.

Хандешан терахьашца а, классашца а хийцадалар.

Хандешнаш морфологически къастор (Iамийнчун барамехь).

**7КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Нохчийн мотт кхуьуш болу хилам санна. Къоман меттан, культурин, историн уьйр.

**Мотт а, къамел а**

Монолог-суртхIоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар.

Диалоган тайпанаш: гIуллакх дан дагадаийтар, вовшех

дагабовлар, хаамах жоп дехар, хаам бар.

**Текст**

Тексткъамелан произведени санна.Текстан коьрта

билгалонаш (жамI дар).

Текстан дIахIоттам.Абзац.

Текстанхаамаш хийцар: текстан план (цхьалхе, чолхе; цIеран, хаттаран, тезисан); текстан коьрта а, коьртаза а хаам.

Текстехьпредложенеш вовшахтосу гIирсаш а, кепаш а (жамI дар).

Текстехь меттансуртхIотторангIирсаш.

Ойлайар къамеланфункциональни-маьIнин тайпа санна.

Текстан-ойлайарандIахIоттаманбашхаллаш.

Текстан маьIнин анализ: цуьнан композиционни башхаллийн,микротемийн а,абзацийн а,текстехь предложенеш вовшахтосучу кепийн а, гIирсийн а; меттан суртхIотторан гIирсех пайдаэцар (Iамийнчун барамехь).

**Меттан функциональни тайпанаш**

Меттан функциональни тайпанех лаьцна кхетам: буьйцу мотт, функциональни стилаш (Iилманан, публицистикин,

гIуллакхан), исбаьхьаллин литературин мотт.

Публицистикин стиль. Пайдаэцаран гуо, функцеш,меттан башхаллаш.

Публицистикинстилан жанраш (репортаж, йоза, интервью).

Публицистикин стилехь йолчу тексташкахь меттан суртхIотторан гIирсех пайдаэцар.

ГIуллакхан стиль.Пайдаэцаран гуо, функцеш,меттан

башхаллаш.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Морфологи. Къамелан оьздангалла**

Морфологи меттанIилманан дакъа санна (жамI дар).

**Хандош**

Хандешан 1-раа, 2-гIаа спряженеш.Дешан орамехь мукъа

аьзнаш хийцадалар.

Кхечуьнга довлу а, ца довлу а хандешнаш.

Хандешан билгала,бехкаман, лааран,тIедожорансаттамаш.Хандешан хаттаран а, латтаман а кепаш.

Хандешнашца дацаран дакъалгаш (***ца, ма***) нийсайаздар.

Хандош морфологически къастор.

**Причасти**

Причасти хандешан кепсанна.Причастехь хандешан а, билгалдешан а билгалонаш. Предложенехь причастин синтаксически гIуллакх.

Причастин хенаш. Лааме а, лаамаза а причастеш. Причастин легар.

Причастин карчам.

Причасти морфологически къастор.

Причастийн дожарийн чаккхенаш нийсайазйар.

Причастешца суффиксаш нийсайазйар. Причастеш кхоллайалар.

Цхьайолу причастеш цIердешнашка а, билгалдешнашка а йерзар. Причастешца ***ца***цхьаьна а, къаьстина а йаздар.

Причастинкарчамца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.

**Деепричасти**

Деепричасти хандешан кепсанна. Деепричастехь хандешан а, куцдешан а билгалонаш. Предложенехь деепричастин синтаксически гIуллакх.

Деепричастин хенаш.

Деепричастин карчам. Деепричастица а, деепричастинкарчамцаа йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.

Деепричастешцадацаран дакъалг***ца***нийсайаздар.

**Масдар**

Масдаран коьрта грамматически билгалонаш а, предложенехь цуьнан синтаксически гIуллакх а.

Масдаран грамматически категореш: терахь, классан гайтам.

Масдаран легар.

Масдаран карчам. Масдаран карчамехь сацаран хьаьркаш.

Масдарца ***ца***нийсайаздар.

**Куцдош**

Куцдашах кхетам. Куцдешнийн йукъара грамматически маьIна.

Куцдешнийн тайпанаш. Куцдешнийн дустаран даржаш.

Куцдешнийнкхолладалар.

Куцдешан синтаксически гIуллакх.

Куцдош морфологическикъастор.

Куцдешнийн нийсайаздар: цхьаьна, къаьстина, дефисца йаздар.

**ГIуллакхан къамелан дакъош**

ГIуллакхан къамелан дакъойх йукъара кхетам.Коьрта къамелан дакъош гIуллакхан къамелан дакъойх къастор.

**ДештIаьхье**

ДештIаьхье гIуллакхан къамелан дакъа санна.

ДештIаьхье, цуьнан маьIна, морфологически билгалонаш, синтаксически гIуллакх.

ДештIаьхьенийн тайпанаш.

Кхечу къамелан дакъойх кхоллайелла дештIаьхьенаш.

Церан нийсайазйар.

**Хуттург**

Хуттург гIуллакхан къамелан дакъа санна. Хуттург

предложенин цхьанатайпана меженаш а, чолхечу предложенин дакъош а вовшахтосу гIирс санна.

Хуттургийн тайпанаш, шайн хIоттаме хьаьжжина:цхьалхе, чолхе, хIоттаман.ХIоттаманхуттургийн нийсайазйар.

Хуттургийн тайпанаш, шайн маьIне хьаьжжина:

цхьаьнакхетаран а, карара а.

Текстехь хуттургийн маьIна. Къамелехь хуттургех,церан маьIне хьаьжжина, пайдаэцар.Хуттургех предложенеш а,текстан дакъош а вовшахтосучу гIирсех санна пайдаэцар.

Предложенин цхьанатайпана меженаша, чолхечупредложенийндакъош авовшахтосучухуттургашца (***а, йа)*** йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.

**Дакъалг**

ДакъалггIуллакхан къамелан дакъа санна.

Дакъалгийнтайпанаш, шайнмаьIне а, пайдаэцаре а хьаьжжина.

Дакъалгийн нийсайаздар. Тайп-тайпанчукъамелан дакъошца дакъалгаш дефисца а, къаьстина а йаздар.

**Айдардош**

Айдардашах кхетам. Къамелехь айдардешанмаьIна.

Айдардешанбилгалонаш. Айдардешнашцайолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.

Азтардаран дешнаш.

Айдардешнийн интонацица а, сацаран хьаьркашца а къастор.

**8КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Нохчийн мотт кавказан кхечу къаьмнийн меттанашна йукъахь.

**Мотт а, къамел а**

Монолог-суртхIоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар; Iилманан хаамца къамел дар.

Диалог.

**Текст**

Текста, цуьнан коьрта билгалонаш а.

Къамелан функциональни-маьIнин тайпанийнбашхаллаш(дийцар,суртхIоттор,ойлайар).

Текстан хаамаш хийцар:тайп-тайпанчу хьостанашкара хаам схьахаржар; лингвистическидошамех пайдаэцар;тезисаш,конспект.

**Меттан функциональни тайпанаш**

ГIуллакханстиль. Пайдаэцаран гуо, функцеш,меттан башхаллаш.

ГIуллакхан стилан жанраш (дIахьедар,кхеторан кехат,

автобиографи,характеристика).

Iилманан стиль. Пайдаэцаран гуо, функцеш,меттан башхаллаш.

Iилманан стилан жанраш (реферат, Iилманан темина доклад).

Текстехь меттантайп-тайпанчуфункциональнитайпанийнцхьаьнадар,текстехь предложенеш вовшахтосу гIирсаш.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

Синтаксислингвистикин дакъа санна.

Дешнийн цхьаьнакхетар а,предложени асинтаксисан дакъош санна.Пунктуаци. Сацаран хьаьркийн функцеш.

**Дешнийн цхьаьнакхетар**

Дешнийн цхьаьнакхетаран коьрта билгалонаш.

Коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетаран тайпанаш:хандешан а,цIеран а.

Дешнийн цхьаьнакхетарехь карарчу уьйран кепаш: бартбар, урхалла, тIетовжар.

Дешнийн цхьаьнакхетарийн синтаксическианализ.

**Предложени**

Предложени.Предложенин коьрта билгалонаш: маьIнин а,интонацин айуьзна хилар, грамматически кечйар.

Предложенийн тайпанаш, аларан Iалашоне хьаьжжина, (дийцаран, хаттаран, тIедожоран), эмоцин билгалонехьаьжжина, (айдаран, айдаран йоцу). Церан интонацин а, маьIнин а башхаллаш.

ТIедожоран предложенешкахь меттан тIедожоран кепех пайдаэцар.

Барта а, йозанан а къамелехь предложенеш кечйаран гIирсаш (интонаци, маьIнин тохар, сацаран хьаьркаш).

Грамматически лардийн масалле хьаьжжина, предложенийн тайпанаш (цхьалхе, чолхе).

Коьрта меженаш хиларе хьаьжжина, цхьалхечу предложенийн тайпанаш (цхьанахIоттаман, шинахIоттаман).

Коьртаза меженаш хиларе хьаьжжина, предложенийн тайпанаш (йаьржина, йаржаза).

Йуьззина а, йуьззина йоцуа предложенеш.

Диалоган къамелехь йуьззина йоцчу предложенех пайдаэцар,барта къамелехь йуьззина йоцчу предложенин интонаци ларйар. ***ХIаъ****,****хIан-хIа***дешнашца йолчу предложенийн грамматически а, пунктуационни а, интонацин а башхаллаш.

Цхьалхе предложени хIотторан а, инверсех пайдаэцаран а

норманаш.

**ШинахIоттаман предложени**

**Предложенин коьрта меженаш**

Подлежащи а, сказуеми а предложенин коьрта меженаш санна. Подлежащин хиларан кепаш.Подлежащин тайпанаш.

Сказуемин тайпанаш а (хандешан цхьалхе, хандешан хIоттаман, цIеранхIоттаман),сказуеминхиларанкепаша.

Подлежащиний,сказуеминий йуккъехь тире.

**Предложенин коьртаза меженаш**

Предложенин коьртаза меженаш, церан тайпанаш.

Къастам предложенин коьртаза меже санна. Берта а,

бертаза а къастамаш.

Йуххедиллар къастаман шатайпа кеп санна.Кхачам предложенин коьртаза меже санна. Нийса а, лач а кхачамаш.

Латтам предложенин коьртаза меже санна.Латтамийн тайпанаш (меттиган, хенан, бахьанин, Iалашонан, даран

суьртан, дуьхьалара, бехкаман, бараман).

**ЦхьанахIоттаман предложени**

ЦхьанахIоттаман предложенеш, церан грамматически билгалонаш.

ЦхьанахIоттаман предложенийн а, шинахIоттаман йуьззина йоцчу предложенийн а грамматически башхаллаш.

ЦхьанахIоттаман предложенийн тайпанаш: цIеран,

билгала-йуьхьан, билгалза-йуьхьан, йукъара-йуьхьан, йуьхьза предложенеш.

Къамелан тайп-тайпанчу стилашкахь цхьанахIоттаман

предложенех пайдаэцар.

**Чолхейаьлла цхьалхе предложени. Цхьанатайпанчу**

**меженашца предложенеш**

Предложенин цхьанатайпана меженаш, церан билгалонаш, вовшахтосу гIирсаш. Предложенин цхьанатайпанчу меженийн уьйр: хуттургаш йолу а, хуттургаш йоцу а. Интонаци, сацаран хьаьркаш.

Цхьанатайпана а, цхьанатайпана боцу а къастамаш.

Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш долу предложенеш.

Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш долчу

предложенешкахь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш.

Йух-йуха йалочу ***а, йа*** хуттургашца йозучу цхьанатайпанчу меженашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш.

**Шакъаьстинчу меженашца йолу предложенеш**

Шакъастар. Шакъаьстинчу меженийн тайпанаш (шакъаьстина

къастамаш, шакъаьстина йуххедилларш, шакъаьстина латтамаш).

Латтамийн дурсаш.

**ТIедерзаршца а, йукъайалочу, йукъахIитточу**

**конструкцешца а йолу предложенеш**

ТIедерзар. ТIедерзаран коьрта гIуллакх.

Даьржина а, даржаза а тIедерзар.

Йукъайало конструкцеш.

Йукъайалочу конструкцийн тайпанаш, маьIне хьаьжжина, (тешна хилар йа цахилар, тайп-тайпана синхаамаш, хаам хьаьнгара бу, ойланийн рогIалла а, церан уьйр а, кечйаран кепаш агойтучу маьIнехь йукъадало дешнаш).

ЙукъахIитто конструкцеш.

Предложенин меженех тера догIуш долу йукъадало дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш.

Йукъайалочу а, йукъахIитточуа конструкцешца, тIедерзаршца (даьржина а, даржаза а), айдардешнашца йолу предложенеш хIитторан норманаш.

Йукъайалочу а, йукъахIитточуа конструкцешца, тIедерзаршца, айдардешнашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш.

Предложенийнсинтаксически а,пунктуационни аанализ.

**Ма-дарра а, лач а къамел**

Ма-дарра а, лач а къамел.Ма-дарра а, лач а къамелаца йолчу предложенийн дIахIоттам.

Цитаташ. Алар йукъа цитаташ йалоран кепаш.Ма-дарра а, лач а къамелаца предложенеш хIитторан норманаш; ма-дарра а, лач а къамелаца йолчу предложенешкахь, цитаташ йалорехь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш.

**9КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Нохчийн Республикехь нохчийн матто кхочушден гӀуллакх.

Нохчийн мотт вайн заманан дуьненахь.

**Мотт а, къамел а**

Барта а, йозанан а, монологически а, диалогически а къамел, полилог (карладаккхар).

Къамелан гIуллакхан кепаш: дийцар, йоза, ладогIар, йешар (карладаккхар).

ЛадогIаран кепаш: харжаман, довзийтаран, дуьхенгара.

Йешаран кепаш: Iаморан, довзийтаран, хьажаран, лехаман.

Дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна, суьрташна,

иллюстрацешна, чулацаман суьртана тIе а тевжаш, теме а, тIекаренан хьелашка хьаьжжина, тайп-тайпана коммуникативни хьажам болу барта а, йозанан а аларш кхоллар (цу йукъахь сочиненеш-миниатюраш а).

ЛадоьгIначу йа йешначу текстан чулацам ма-барра, хоржуш, бацбина схьабийцар.

Къамелан практикехь барта а, йозанан а аларш кхолларехь нохчийн литературин меттан норманаш (орфоэпически, лексически,грамматически,стилистически,орфографически,пунктуационни) ларйар.

Дешаран книгица, лингвистически дошамашца, справочни литературица болх баран кепаш.

**Текст**

Текстехь къамелан тайп-тайпана функциональни-маьIнин тайпанаш цхьаьнадар, цу йукъахь исбаьхьаллин произведенешкахь меттан тайп-тайпанчу функциональни тайпанийн элементийн цхьаьнайар а.

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьIнин тайпанех йолчу тексташкахь меттан суртхIотторан гIирсех пайдаэцаран башхаллаш.

Текстан хаамаш хийцар.

**Меттан функциональни тайпанаш**

Вайн заманан нохчийн меттан функциональни тайпанаш: буьйцу мотт; функциональни стилаш: Iилманан (Iилманан-дешаран), публицистикин, гIуллакхан; исбаьхьаллин литературин мотт (карладаккхар, жамI дар).

ГIуллакхан стиль. Пайдаэцаран гуо, функцеш, къамел даран тайпаналлин хьелаш, къамелан хьесапаш, Iилманан стилаца богIуш болу меттан гIирсаш. Тезисаш, конспект, реферат,рецензи.

Исбаьхьаллин литературин мотт а, вайн заманан нохчийн меттан тайпанех иза къаьсташ хилар а. Исбаьхьаллин меттан коьрта башхаллаш: васт хилар, гайтаран-исбаьхьаллин гIирсех а, ткъа иштта меттан кхечу функциональни тайпанийн меттан гIирсех а шуьйра пайдаэцар.

Нохчийн меттан коьрта гайтаран-исбаьхьаллин гIирсаш, къамелехь царах пайдаэцар (метафора, эпитет, дустар, гипербола, олицетворени).

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

**Чолхе предложени**

Чолхечу предложених кхетам (карладаккхар). Чолхечу

предложениийн тайпанаш.

Чолхечу предложенин дакъойн маьIнин, дIахIоттаман, интонацин цхьаалла.

**Чолхе-цхьаьнакхетта предложени**

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех а, цуьнан хIоттамаха кхетам.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенин дакъош вовшахтосу гIирсаш.

Предложенин дакъошна йукъахь тайп-тайпана маьӀнин уьйраш йолчу чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенийн интонацин башхаллаш.

Къамелехь чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех пайдаэцар.

Чолхе-цхьаьнакхетта предложени хIотторан норманаш;

чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешкахь сацаранхьаьркаш хIитторан норманаш.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенийн синтаксически а, пунктуационнианализ.

**Чолхе-карара предложени**

Чолхе-карарчу предложенех кхетам. Предложенин коьрта а, тIетуху а дакъош.

Хуттургаш а, хуттургийн дешнаш а. Карарчу хуттургийн а, хуттургийн дешнийн а башхаллаш.

Чолхе-карарчу предложенийн тайпанаш**,** коьртачу а, тIетухучу а дакъошна йукъарчу маьIнин башхаллашка, дIахIоттаме, уьйран синтаксически гIирсашка хьаьжжина.

Чолхе-карара предложенеш а, шакъаьстинчу меженашца йолу цхьалхе предложенеш а грамматически тера йогIуш хилар.

Къастаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш. Кхачаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш. Латтамийн тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш. Хенан тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш. Бахьанин, Iалашонан тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара

предложенеш. Бехкаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш. Даран суьртан, бараман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш.

Чолхе-карара предложени хIотторан норманаш; коьртачу декъах кхачаман тIетуху а, латтамийн тIетуху а предложенеш хуттургаца, хуттурган дешнашца дIахоттарцачолхе-карара предложени хIоттор.

Масех тIетухучуьнца йолу чолхе-карара предложенеш.

Чолхе-карарчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш.

Чолхе-карарчу предложенийн синтаксически а, пунктуационнианализ.

**Хуттургаш йоцу чолхе предложени**

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех кхетам балар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин дакъошна йукъара маьIнин йукъаметтигаш. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин тайпанаш. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех къамелехь пайдаэцар. Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш а, хуттургаш йолу чолхе предложенеш а

грамматически тера йогIуш хилар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин дакъойн уьйран гIирсаш: интонаци, сацаран хьаьркаш. Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш дагардаран маьIница. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь цIоьмалг а, цIоьмалгаца тIадам а.

Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш бахьанин, кхеторан, тӀедузаран маьIнашца. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь шитIадам.

Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш хенан, дуьхьалара, бехкаман, тIаьхьалонан маьIнашца. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь тире.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенийн синтаксически а, пунктуационнианализ.

**КОЬРТАЧУЙУКЪАРЧУ ДЕШАРАН ТӀЕГӀАНЕХЬ «НЕНАН МОТТ (НОХЧИЙН)» ДЕШАРАН ПРЕДМЕТ КАРАЙЕРЗОРАН КХОЧУШДАН ЛОРУ ЖАМӀАШ**

**ЛИЧНОСТНИ ЖАМӀАШ**

Коьртачу йукъарчу дешаран нохчийн меттан Герггара белхан программа карайерзоран личностни жамӀашка кхочу дешаран а, кхетош-кхиоран а гӀуллакхийн цхьааллехь, нохчийн къоман ламасталлин социокультурни, синъоьздангаллин мехаллашца, йукъараллехь тӀеэцначу низаман бакъонашца, норманашца догӀуш а долуш, цул сов, жамӀаша ша-шен

довзарехь, ша-шен кхетош-кхиорехь, ша-шен кхиорехь адаман чоьхьара хьелаш кхолларехь аьтто а бо.

Коьртачу йукъарчу дешаран нохчийн меттан Герггара белхан программа карайерзоран личностни жамӀаша гайта деза позитивни мехаллех кхетаран къепен куьйгаллица болх бан дешархой кийча хилар, цуьнан къепенбуха тӀехь а, кхетош-кхиоран гӀуллакхдаран коьрта некъаш кхочушдарехь а гӀуллакхдаран зеделларг совдаккхар, цу йукъахь кху декъахь:

***Граждански кхетош-кхиоран*:**

гражданинан декхарш кхочушдан а, цуьнан бакъонаш тӀеэца а кийча хилар, кхечу адамийн бакъонаш, маршо, бакъдолу хьашташ ларар; доьзалан, дешаран хьукматан, меттигерчу йукъараллин, виначу мехкан, пачхьалкхандахарехь жигара дакъалацар, цу йукъахь нохчийн маттахь йазйинчу литературин произведенешкахь гайтинчу хьелашца дустарехь дакъалацар а; экстремизман, дискриминацин муьлхха а кеп тӀецаэцар; адаман дахарехь тайп-тайпанчу йукъараллин институташа дечу гӀуллакхах кхетар; коьртачу бакъонех, маршонах, гражданинан декхарех, йукъараллин норманех, нохчийн маттахь йазйинчу литературин произведенешкарчу

масаллийн буха тӀехь кхиийнчу поликультурни йукъараллехь адамийн вовшашца йолчу йукъаметтигийн бакъонех лаьцна кхетам хилар; цхьаьна тайп-тайпана гӀуллакхаш кхочушдан кийча хилар, вовшех кхета, вовшашна гӀо дан гӀертар; ишколан шайн урхаллехь жигара дакъалацар; гуманитарни гӀуллакхдарехь дакъалаца кийча хилар.

***Патриотическикхетош-кхиоран*:**

Нохчийн Республикин пачхьалкхан матто санна нохчийн матто дечу гӀуллакхах кхетар; нохчийн мотт, истори а, шен мехкан культура а йовза лаам гучубаккхар; нохчийн маттаца, шен Даймехкан кхиамашца, Ӏилманца, исбаьхьаллица, тӀеман хьуьнаршца, халкъан къинхьегаман кхиамашца, (цу йукъахьисбаьхьаллин произведенешкахь гайтинарш а), мехала йукъаметтигаш йолуш хилар; Нохчийн Республикин символш, пачхьалкхан дезденош, исторически а, Ӏаламан а тӀаьхьало,хӀолламаш, тайп-тайпанчу къаьмнийн ламасташ ларар.

***Синъоьздангаллин кхетош-кхиоран*:**

гӀиллакх-оьздангалла къасточу хьелашкахь оьздангаллин мехалла а, норманаш а йовзар; шен леларан, цу йукъахь къамел даран а, шегара даьллачун а, ткъа иштта оьздангаллин, бакъонийн норманашка хьаьжжина, кхечу адамийн леларан а, цаьргара даьллачун а мах хадо кийча хилар, диначу хӀуманан хин йолчу тӀаьхьалонах кхетар тидаме а оьцуш; йукъараллехь лело ца догӀу гӀуллакхаш адамийн леларан норманашца а,

бакъонашца а цхьаьна ца догӀу гӀуллакхаш жигара тӀецаэцар; шен а, йукъараллин а меттиган хьелашкахь адаман маршо а, жоьпалла а.

***Эстетическикхетош-кхиоран*:**

шен а, кхечу а халкъийн исбаьхьаллин тайп-тайпанчу кепех,

ламастех, кхоллараллех кхеташ хилар; исбаьхьаллин эмоцин тӀеӀаткъамах кхетар; зӀенан а, ша-шен гайтаран а гӀирсех санна исбаьхьаллин культурин мехаллех кхетар; даймехкан а,дуьненан а исбаьхьаллин мехаллех кхетар; исбаьхьаллин тайп-тайпанчу кепашкахь ша-шен гайтарегӀертар.

***Физическикхетош-кхиоран, могашаллин культура а,синхаамийнхьал а кхиоран*:**

шен дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна тӀе а тевжаш, дахаран мехаллех кхетар; шен могашаллина жоьпаллехь хилар а, дахаран могашчу кепана тӀехьажам хилар а (аьхна кхача, гигиенин бакъонаш ларйар, дӀанисйина дешаран а, садаӀаран а раж; диллина физически жигаралла); тӀаьхьенех кхетар, зене марздаларш (спирт малар, цигаьрка озар,

наркотикашка марзвалар), физически (а, синӀаткъаман а, могашаллина зене йолу кхин тайпа кепаш тӀецаэцар; кхерамзаллин бакъонаш ларйар, цу йукъахь ишколан меттан дешаран процессехь интернет-гуонехь кхерамзаллин леларан карадерзарш а; халахетарех а, хийцалуш долчу йукъараллин, хааман, Ӏаламан хьолех а вола хьуьнар хилар, цу йукъахь шена зеделлачух кхеташ а, кхин дӀа йолу Ӏалашонаш хӀиттош а; йемал ца беш, ша а, кхиберш а тӀеэца хаар; шен а, кхиболчеран а синхаамийн хьолах кхета хаар, шегара хьал гайтархьама меттан гӀирсех нийса пайдаэцар, цу йукъахь нохчийнматтахь йазйинчу литературин произведенешкарчумасалшна тӀе а тевжаш; рефлексин карадерзарш кхиор, шегара а, ткъа иштта кхечу стагера а гӀалат дала бакъо хилар къобалдар.

***Къинхьегаман кхетош-кхиоран*:**

технологин а, йукъараллин а хьажаман практикинхьесапаш (доьзалан, ишколан, гӀалин, мехкан дозанехь) кхочушдарехь жигара дакъалаца тӀехьажам хилар, цу тайпана гӀуллакх дӀадоло, план хӀотто а,ша кхочушдан а хьуьнар хилар;

корматаллаш а, тайп-тайпана къинхьегам а практикехь Ӏамо дог дар, цу йукъахь Ӏамочу предметан хаарех пайдаэцаран а, филологаша, журналисташа, йаздархоша бен болх бовзаран а буха тӀехь а; къинхьегаме а, къинхьегаман жамӀашка а ларам хилар; шен а, йукъараллин а хьашташ тидаме а оьцуш, кхетарца харжар, дешаран, дахаран хьесапийн шен траектори дӀахӀоттор; хиндолчух долу шен хьесапаш схьадийца хаар.

***Экологинкхетош-кхиоран*:**

гонахарчу декъехь хьесапаш кхочушдархьама йукъараллин а, Ӏаламан а Ӏилманийн декъехь долчу хаарех пайдаэцар, дечун план хӀоттор, гонахарчарна цунах хила тарлучу тӀаьхьалонан мах хадор; экологин проблемех лаьцна шена хетарг хьекъале а, нийса а схьаала хаар;

экологин культурин тӀегӀа лакхайаккхар, экологин проблемаш

йаккхий хиларх а, уьш къасто некъаш лаха дезарх а кхетар; гонахарчарна зуламе долу дараш жигара тӀецаэцар, цу йукъахь экологин проблемаш ойъу литературин прозведенеш йовзарца кхиънарш а; Ӏаламна, йукъараллина,технологина йукъахь долчу хьелашкахь гражданина а, хьаштхочо а санна айхьа дан дезачух кхетар; экологин хьажаман практикин

гӀуллакхдарехь дакъалаца кийча хилар.

***Ӏилманан довзаран мехаллин*:**

адаман а, Ӏаламан а, йукъараллин а кхиаран коьртачу низамех, адаман Ӏаламан а,йукъараллин а гуонаца йолчу уьйрех, меттан кхиаран низамех лаьцначу Ӏилманан кхетамийн вайн заманан къепеца гӀуллакхдарехь кхиар; меттан а, йешаран а культура, йешаран говзалла дуьне довзаран гӀирс санна карайерзор; ишколан меттан дешаран башхаллаш лоруш, лехаман гӀуллакхдаран коьрта хаарш карадерзор; зеделлачух, диначух, тидамех кхетарна тӀехьажам а, шен а, йукъарчу а хьоле кхачаран некъаш кхачаме дало гӀертар а.

***Дешархо йукъараллина, Ӏаламан агуонан***

***хийцалучу хьолех воларан*:**

йукъараллин зеделларг, коьрта йукъараллин гӀуллакхаш, йукъараллехь леларан бакъонаш, норманаш, йукъарлонашкахь а, тобанашкахь а йукъараллин дахаран кепаш дешархоша карайерзор, корматаллин гӀуллакхдарца, ткъа иштта доьзал а, кхечу культурин гуонера нахаца йукъараллин зӀе хиларан гурашкахь вовшахтоьхна тобанаш а йукъа а лоцуш;билггал доцчу хьелашкахь зӀе хиларан хьашт, кхечеран хаарш а, царна зеделларг а тӀеэца кийча хилар; практически гӀуллакхдарца шена хууш долчун тӀегӀа лакхадаккхарехь билггал доцчу хьелашкахь даран хьашт хилар, цу йукъахь кхечу нахах Ӏама хаар а, цхьаьна гӀуллакхдарехь кхечарна зеделлачух девза гӀуллакхаш, карадерзарш, керла хаарш тӀеэца хаар а; объектех, хиламех лаьцна гипотезаш, цу йукъахь хьалха бевзаш цахилларш а, кхетамаш, ойла кепе йалоран, васташ цхьаьнадалоран говзалла а, керла хаарш а кхио оьшуш хилар а; шен хаарш къен хиларх кхетар, шен кхиаран хьесап хӀоттор; коьртачу кхетамех, терминех, кхиаран концепцин декъехь шена хетачух пайдаэца хаар, экономикин, йукъараллин, Ӏаламан вовшашца йолу уьйр гучуйаккха а, талла а хаар, гонахарчунна Ӏаткъам бар, Ӏалашонашка кхачар, кхайкхамаш а, хила тарлун йаккхий тӀаьхьалонаш а эшор тидаме а оьцуш, ша дечун мах хадо хаар;

книгаш йешарехь, къамел дарехь, дахарехь зеделлачунна тӀе а тевжаш, Ӏаткъамечу хьолах кхета, хуьлучу хийцамийн, церан тӀаьхьалонийн мах хадо; Ӏаткъамечухьолан мах хадо, тӀеэцна сацамаш, дараш нисдан; кхераман, тӀаьхьалонан мах хадо а, кепе йало а, зеделларг кхио, хӀоьттинчу хьолехь диканиг лаха хаа; кхиаман гаранти йоцуш, гӀуллакх дан кийча хила хьуьнар хилар.

**МЕТАПРЕДМЕТНИ ЖАМӀАШ**

1. **Дешаран универсальни довзаран дараш**

**карадерзор**

***КоьртамаьӀнин дараш*:**

меттан дакъойн, меттан хиламийн, процессийн ладаме билгалонаш гучуйаха а, билгалйаха а;

меттан дакъош (хиламаш) тайпанашка дӀасадекъаран ладаме билгало, жамӀдарна а, дустарна а бахьанаш, кхочушйечу анализан критереш къасто; ладамечу билгалоне хьаьжжина, меттан дакъош тайпанашка дӀасадекъа;

низаме хьаьжжина дерг а, цхьаьнацадогӀург а къасточу факташкахь, хаамашкахь, тидамашкахь гучудаккха; низаме хьаьжжина дерг а, цхьаьнацадогӀург а гучудаккхаран критереш йала;

хӀоттийна дешаран декхар кхочушдарна оьшучу текстан хааман къоьлла гучуйаккха;

меттан процессаш Ӏаморехь бахьанин-тӀаьхьалонан уьйраш гучуйаха; дедукцин а, индукцин а ойланаш сацарх, тера йогӀу ойланаш сацарх пайдаэцарца жамӀаш дан; уьйрех лаьцна гипотезаш кепе йало;

текстийн тайп-тайпанчу кепашца, меттан тайп-тайпанчу дакъошца болх барехь дешаран хьесап кхочушдаран кеп шен лаамехь харжа, кхочушдаран варианташ йустуш а, гӀолехь вариант хоржуш а, ша билгалйина критереш тидаме оьцуш а.

***Коьрталехаман дараш*:**

хаттарех пайдаэца мотт Ӏаморехь хааран лехаман гӀирсах санна;

хьолан бакъ долчун а, лууш долчун а йукъара цхьаьнацадогӀург гойту хаттарш кепе дало а, долуш дерг а, лоьхуш дерг а шен лаамехь дӀахӀотто а;

шена хетарг а, кхечарна хетарг а бакъ хиларх лаьцна гипотеза кхолла, шена хетарг а, ойла а тӀечӀагӀйан;

дарийн алгоритм хӀотто, дешаран хьесапкхочушдарехь цунах пайдаэца;

меттан дакъойн, процессийн, бахьанин-тӀаьхьалонан уьйрийн, объектийн вовшашца йозуш хиларан башхаллаш дӀахӀитторехь ша хӀоттийнчу планаца жима таллам бан;

лингвистически таллам (эксперимент) барехь схьаэцначу хааман мегаш хиларан а, бакъхиларан а мах хадо; биначу тидаме, талламе хьаьжжина, жамӀаш ша кепе дало; схьаэцна жамӀаш бакъхиларан мах хадоран гӀирсаш караберзо;

процессийн, хиламийн кхин дӀа хила тарлуш долу кхиара, тера догӀучу хьелашкахь церан тӀаьхалонаш а билгалйаха, ткъа иштта керлачу хьелашкахь а, контексташкахь а церан кхиарах лаьцна шайна хетарг ала.

***Хаамца болх бар*:**

деллачу дешаран хьесапе а, йалийнчу критерешка а хьаьжжина, хаамаш лахарехь а, схьакъасторехь а тайп-тайпанчу кепех, гӀирсех, жоп дехарх пайдаэца;

тексташкахь, таблицашкахь, схемашкахь белла хаам схьакъасто, талла, къепе бало, хааман кхетам бала, цуьнан жамӀдан;

чулацамехь болу хаам бакъ хиларе а, мегаш хиларе а хьаьжжина, текстан мах хадорхьама а, дешаран хьесапаш

кхочушдаран Ӏалашонца оьшучу хаамах кхетархьама а ладогӀаран а, йешаран а тайп-тайпанчу кепех пайдаэца;

хӀиттийнчу Ӏалашонашка хьаьжжина,цхьана йа масех хьостанера хаамаш схьаэцархьама, жамӀдархьама,къепе балорхьама маьӀнин йешарх пайдаэца;

тайп-тайпанчу хаамийн хьостанашкара тера догӀу тӀечӀагӀдаршкаро (цхьа ойла, верси бакъйеш йа харцйеш йолу);

хаам луш йолу уггар гӀолехь кеп (текст, презентаци, таблица, схема) ша схьахаржа а, кхочушден хьесапаш, коммуникативни хӀоттаме хьаьжжина, чолхе йоцчу схемашца, диаграммашца, кхечу графикица, церан вовшех йозуш хиларца гайта а;

хьехархочо йеллачу йа ша хӀоттийнчу критерешца хааман тешаме хиларан мах хадор;

хаамаш къепе бало а, эвсараллица дагахь латто а.

1. **Дешаран универсальни коммуникативни**

**дараш карадерзор**

***ТӀекаре*:**

тӀекаренан хьелашка, Ӏалашонашка хьаьжжина, хетарг кхолла а, цунах кхета а, эмоцеш гайта;диалогашкахь а,

дискуссешкахь а, барта монологически къамелехь а,йозанан тексташкахь а ша (шена хетарг) гайта;

тӀекаренан ишарш йаран (дешнашца боцу)гӀирсаш бовза, йукъараллин хьаьркийн маьӀнех кхета;

къовсаме хьелаш кхолладаларан бахьанаш довза, къовсамаш малбан, дагадовла;

кхечеран дагахь долчух кхета, къамелхочуьнца лараме хила, хьайн дуьхьалонаш оьздачу кепе йерзо;

диалог/дискусси дӀайахьарехь йийцаре йиллинчу темица догӀу хаттарш дала а, хьесап кхочушдарна а, дика лаарца йолчу тӀекаренна тӀетарна атӀехьажийна йолу ойланаш ала а;

шена хетарг диалоган кхечу декъашхошна хетачунна дуьхьалхӀотто, башхаллаш а, позицийн тера хилар а гучудаккха;

йиначу меттан анализан, кхочушйинчу лингвистически

экспериментан, талларан, проектан жамӀаш нахана гуш-хезаш довзийта;

презентацин Ӏалашо а, аудиторин башхаллаш а лоруш, къамел даран барам ша харжа, цуьнга хьаьжжина, иллюстрацин материалах пайдаэцарца барта а, йозанан а тексташ хӀитто.

***ЦхьаьнагӀуллакхдар*:**

билггал йолу проблема кхочушйарехь тобанца а, ша а бен болх гӀолехьхиларх кхета а, цунах пайдаэца а, йуьхьарлаьцна Ӏалашо кхочушйарехь вовшашца зӀе хиларан тобанан кепех пайдаэцар оьшуш хилар билгалдаккха;

цхьаьна гӀуллакхдаран Ӏалашо йуьхьарлаца, цу Ӏалашоне кхача цхьаьна дараш хӀитто: гӀуллакх дӀасадекъа, барт бан, цхьаьна бечу белхан процесс а, жамӀ а дийцаре дан; масех адамна хетачун жамӀ дан, куьйгалла дан, тӀедиллар кхочушдан, муьтӀахь хила кийча хилар гучудаккха;

цхьаьна бен болх вовшахтохаран план хӀотто, шен гӀуллакх къасто (вовшашца зӀе хиларан массо а декъашхочунна бакъахьа хетарг а, церан таронаш а лоруш), тобанан декъашхошна йукъахь хьесапаш дӀасадекъа, белхан тобанийн кепашкахь дакъалаца (дийцаре диллар, вовшех дагавалар, «хьен штурм», кхийерш а);

белхан шен дакъа кхочушдан, оцудекъехьлакхарчу жамӀашка кхача, тобанан кхечу декъашхойн дарашца шен дарийн уьйр хилийта;

йукъарчу балха тӀехь ша дакъалацаран эвсараллин мах хадо вовшашца зӀе хиларан декъашхоша шаьш хӀиттийнчу критерешца; жамӀаш йуьхьанцарчу хьесапцаа, тобанан хӀора декъашхочун цу жамӀашка кхачоран гӀуллакхца адуста, жоьпаллин гуо дӀасабекъа а, тобанна хьалха отчет йала кийча хила а.

1. **Дешаран универсальни регулятивни дараш**

**карадерзор**

***Ша-шен вовшахтохар*:**

дешаран а, дахаран а хьелашкахь кхочушйен проблемаш гучуйаха;

сацам баран тайп-тайпана некъаш довза (ша цхьамма, тобанехь сацам бар, тобано сацам бар);

хьесап кхочушдаран алгоритм (йа цуьнан дакъа) ша хӀотто, болчу гӀирсашка а, шен таронашка а хьаьжжина, дешаран хьесап кхочушдаран кеп къасто, сацаман йеллаварианташ тӀечӀагӀйан;

дарийн планша хӀотто, иза кхочушйарехь оьшу нисдарш йукъадало;

шена хетарг къасто а, шен сацамах жоьпаллатӀеэца а.

***Ша-шен таллар*:**

ша-шен талларан (цу йукъахь къамелан а), ша-шен догдаийтаран,рефлексин тайп-тайпана кепаш карайерзо;

дешаран хьолан нийса мах хадо а, иза хийцаран планйало а;

дешаран хьесап кхочушдарехь хила тарлуш йолу халонаш ган а, хийцалучу хьелашна адаптаци йан а;

гӀуллакхдаран жамӀашка кхачаран (цакхачаран) бахьанех кхето; коммуникативни аьтто цахиларан бахьанех кхета а, уьш ца хилийта хаа а, карадерзийнчу къамелан зеделлачун мах хадо, тӀекаренан Ӏалашонашка а,хьелашка а хьаьжжина, шен къамел нисдан а; тӀекаренан Ӏалашонан а, хьелийн а жамӀ цхьаьнадаран мах хадо.

***Синхаамийн интеллект*:**

шен а, кхечеран а синхаамаш тӀехь урхалла даран хьуьнар кхио;

синхаамаш хиларан бахьанаш гучудаха а, талла а; кхечу стеган дагахь долчух а, цуьнан бахьанех а кхета, къамелан хьал а толлуш; шен синхаамаш гайтаран кеп нисйан.

***Ша а, кхиберш а тӀеэцар*:**

кхечу стагах а, цунна хетачух а кхеташ хила; ша а, кхиверг а гӀалатвала бакъо йолушхиларх кхета;

ша а, кхиберш а,йемал ца беш, тӀеэцар; цӀеначу дагара хила;

гонахарчу дерригенна а Ӏуналла дан йиш цахиларх кхета.

**ПРЕДМЕТАН ЖАМӀАШ**

**5КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара хаамаш**

Нохчийн меттан хьолах а, исбаьхьаллеха кхеташ хила, цунна тешалла деш долу масалш дало.

Лингвистикин коьрта дакъош, меттан а,къамелан а коьрта дакъош довза (аз, морфема, дош, дешнийн цхьаьнакхетар, предложени).

**Мотта,къамела**

Барта а, йозанан а къамелан, монологан а,диалоган а йукъара башхаллаш билгалйаха;хӀора дийнан дахарехь а,

дешарна тӀехьажийна долу хьесапашкхочушдарехь а къамелан гӀуллакхдарантайпанийн башхаллаш тидаме эца.

Дахарехь биначу тидамийн, Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетаме йолу литература йешаран буха тӀехь барамехь 5 предложенел кӀезиг доцу барта монологически аларш хӀитто.

Лингвистически теманашна йолчу диалогехь а (Ӏамийнчун барамехь), дахарехь биначу тидамийн буха тӀехь йолчу диалогехь/полилогехь а дакъалаца (барамехь 3 репликел кӀезиг йоцуш).

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин тексташкаладогӀаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: харжаман, довзийтаран, дуьхенгара.

Йешаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: хьажаран, довзийтаран, Ӏаморан, лехаман.

Барамехь 90 дашал кӀезиг йоцу йешна йа ладоьгӀна текст барта схьайийца.

Барамехь 140 дашал кӀезиг йоцчу ладоьгӀначу а, йешначу а къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин текстийн чулацамах кхета: барта а, йозанехь а текстан тема а, коьрта ойла а билгалйаккха; текстан чулацамца догӀу хаттарш хӀитто а, царна жоьпаш дала а; йозанан кепехь йуьхьанцарчутекстан чулацам ма-барра а, бацбина а бовзийта (ма-дарра схьадийцарехь йуьхьанцарчутекстан барам 90 дашал кӀезиг хила ца беза; дацдинчусхьадийцарехь – 95 дашал кӀезиг хила ца беза).

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме а хьаьжжина алар кхоллархьама, меттан гӀирсаш къасто.

Йозанехь вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйан, цу йукъахь 80 – 90 дешан барам болу текст тӀера схьайазйеш а; 10 – 15 дашах лаьтта дешнийн диктант йазйеш а, хьалха Ӏамийна нийсайазйаран бакъонаш ларйеш хӀоттийнчу 80 – 90 дешан барам болчу йозучу текстан буха тӀехьдиктант йазйеш а; тайп-тайпанчу лексически дошамех пайдаэца хаа; бартакъамелехь а, йозанехь а къамелан оьздангалла ларйан.

**Текст**

Текстан коьрта билгалонаш йовза; текст композиционни-маьӀнин дакъошка (абзацашка) йекъа; текстан дакъош а, предложенеш а вовшахтосугӀирсаш (дешан кепаш, цхьанаораман(гергара) дешнаш, синонимаш, антонимаш, йаххьийн цӀерметдешнаш, дешан йухаалар) бовза; шен текст (барта а, йозанан а) кхолларехь оцу хаарех пайдаэца.

Текстан, цуьнан композиционнибашхаллийн маьӀнин анализ йан,микротемийн а, абзацийн а масаллакъасто.

Текстан башхалонаш билгалйаха, цуьнан коьрта билгалонашца (тема, коьрта ойла, предложенийн грамматически уьйр, маьӀнин цхьаалла, гӀеххьа йуьзна хилар) йогӀуш хиларе хьаьжжина а; къамелан функциональни-маьӀнин тайпанан текст хиларе хьаьжжина а.

Текст кхолларан практикехь (Ӏамийнчун барамехь) текстан коьртачу билгалонех а, къамелан функциональни-маьӀнийн башхаллех а, меттан функциональни тайп-тайпаналлех а долчу хаарех пайдаэца.

Текст кхолларан практикехь текстан (дийцар) коьрта билгалонех долчу хаарех пайдаэца.

Дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна тӀе а тевжаш, тексташ-дийцарш кхолла; чулацаман суьртана тӀе а тевжаш, тексташ кхолла; (цу йукъахь барамехь 3 йа цул сов предложенел кӀезиг йоцу сочиненеш-миниатюраш а; барамехь 60 дашал кӀезиг йоцу классехь йазйеш йолу сочиненеш а).

Кеп талхийна текст йухаметтахӀотто; йуьхьанцарчу текстана тӀе а тевжаш, йухаметтахӀоттийна текст нисйан.

ЛадоьгӀначу а, йешначу а Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетамейолчу текстийн хаамаш хийцаран хаарш карадерзо: план хӀотто (цхьалхе, чолхе) кхин дӀа а текстан чулацам барта а, йозанан кепехь а йухаметтахӀотторан Ӏалашонца; текстан чулацам, цу йукъахь дийцархочун йуьхь хуьйцуш а, схьабийца; тайп-тайпанчу хьостанашкара хаам схьахаржа а, цу йукъахь лингвистически дошамашкара а, справочни литературера а, дешаран гӀуллакхдарехь цунах пайдаэца а.

Йеллачу темехула болу хаам презентацин кепехь схьагайта.

Шен/кхечу дешархоша кхоьллина тексташ церан чулацам кхачаме балоран Ӏалашонца тайан (бакъ йолу материал таллар, текстан йуьхьанцара маьӀнин анализ – маьӀнин цхьаалла, дозуш хилар, хаамаш хилар).

**Меттан функциональни тайпанаш**

Буьйцучу меттан, функциональни стилийн, исбаьхьаллин литературин меттан башхаллех лаьцнайукъара кхетам хила.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Фонетика.Графика.Орфоэпи**

Аьзнийн башхалонаш билгалйаха; озана а, элпана йукъарчу башхаллех кхета, аьзнийн системин башхалонаш билгалйаха.

Зевне а, къора а мукъаза аьзнаш, деха а, доца а мукъа аьзнаш хазарехь къасто а, нийса дӀаала а.

Дешнаш дешдакъошка декъа а, уьш нийса дӀаала а. Оьрсийн маттара тӀеэцна дешнаш аларехь нохчийн меттан аьзнийн къепено а, интонацино а тӀеӀаткъам барца кхоллалуш йолу акцент дӀайаккха.

Барта а, йозанца а дешан фонетически къастам бан.

Дешнаш аларан а, нийсайаздаран а практикехь фонетикех, графикех,

орфоэпех долчу хаарех пайдаэца.

**Орфографи**

Нийсайаздаран практикехь орфографех долчу хаарех

пайдаэца (цу йукъахь ду ***й*** элпан а, къасторан ***ъ, ь*** хьаьркийн а нийсайаздарх долу хаарш а).

**Лексикологи**

Дешан лексически маьӀна къасто.

Къамелехь цхьа маьӀна долчу а, дукха маьӀнашдолчу а дешнех нийсачу а, тӀедеанчу а маьӀнехь пайдаэца.

Синонимаш, антонимаш, омонимаш йовза.

Лексически дошамех пайдаэца хаа (маьӀнин дошамах, синонимийн, антонимийн, омонимийн дошамех).

ЦӀена нохчийн а, тӀеэцна а дешнаш довза.

Къамелехь дешнех, церан лексически цхьаьнадар тидаме а оьцуш, пайдаэца,

.

**Фразеологи**

Фразеологизмаш йовза. Фразеологизмийн маьӀна дийца, уьш синонимашца а, йукъарчу дешнийн цхьаьнакхетаршца а хийца.

Къамелехь фразеологически карчамех пайдаэца, пайдаэцаран гуо, тӀекаренан хьелаштидаме а оьцуш.

Дешнийн лексически анализ йан (Ӏамийнчун барамехь).

**Дешан хӀоттам а, дошкхолладалар а**

Дашехь морфемаш йовза (орам, дешхьалхе, суффикс,

чаккхе), дешан лард схьакъасто.

Цхьанаораман (гергара) дешнаш харжа а, къасто а.

Дешнийн кхолладаларехь а, хийцадаларехь а морфемашкахь хийцалуш долу аьзнаш каро.

Схьадевлла а, схьадовлаза а долчу дешнийн лардаш къасто.

Дошкхолладаларан коьрта кепаш, дешнийн кхолладаларан зӀенаш къасто.

Дешхьалхенан а, суффиксан а гӀоьнца а, ткъа иштта лардаш вовшахкхетарца а дешнаш кхолла.

Дешнийн морфемни анализ йан.

Чолхе дацдина дешнаш нийса дӀаала а, царах нийса

пайдаэца а.

**Морфологи. Къамелан оьздангалла. Орфографи**

Морфологин коьрта кхетамаш бовза.

Коьртачу къамелан дакъойн ладаме билгалонаш хаа.

Дешнийн лексико-грамматически тайпанех санна къамелан дакъойх, дешан грамматически маьӀнех, нохчийн маттахь дешарна тӀехьажийна хьесапаш кхочушдарна леринчу къамелан дакъойн къепех долчу хаарех пайдаэца.

Къамел дарехь а, тайп-тайпана меттан анализ кхочушйарехь а морфологех долчу хаарех пайдаэца.

**ЦӀердош**

ЦӀердош къамелан дакъа санна довза, йукъарчу маьӀне а, хаттаре а хьаьжжина; цуьнан грамматически билгалонаш, синтаксически гӀуллакх къасто; къамелехь цо дечу гӀуллакхах кхето.

ЦӀердешнийн дукхаллин терахьан кепаш нийса кхолла а, къамелехь царах пайдаэца а. Долахь а, йукъара а цӀердешнашкъасто а, къамелехь царах нийса пайдаэца а.

ЦӀердешнийн грамматически классаш йовза.

1-, 2-, 3-, 4-чуй легарехь долчу цӀердешнийн оьшучу дожаран кеп нийса кхолла а, къамелехь цунах пайдаэца а.

ЦӀердешнийн нийсайаздаран норманаш (цу йукъахь цӀердешнашца ***ца*** нийсайаздаран норма а) ларйан.

ЦӀердешнашна морфологически къастам бан.

Оьрсийн маттацадуьстича, нохчийн маттахь цӀердешнийн башхаллех кхета.

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

Синтаксисан дакъош довза (дешнийн цхьаьнакхетар а, предложени а); предложенера дешнийн цхьаьнакхетарш къасто; коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетарийн тайпанаш довза (цӀеран, хандешан); дешнийн цхьаьнакхетаршна а, цхьалхечу предложенешна а синтаксически анализ йан; чолхечу предложенешна

пунктуационни анализ йан (Ӏамийнчун барамехь); тайп-тайпана меттан анализ кхочушйарехь а,къамел дарехь а синтаксисах, пунктуацех долчу хаарех пайдаэца.

Чолхейовлаза йолу цхьалхе предложенеш йовза;

цхьанатайпанчу меженашца чолхейевлла цхьалхе предложенеш, цхьанатайпанчу меженашца йукъара дош долу а, тӀедерзарцайолу а предложенеш а чулоцуш; аларан Ӏалашонехьаьжжина (дийцаран, тӀедожоран, хаттаран), эмоцин билгалоне хьаьжжина (айдаран, айдаран йоцу), грамматически лардийн масаллехьаьжжина (цхьалхе, чолхе), коьртаза меженаш хиларе хьаьжжина (йаьржина, йаржаза),предложенеш йовза; предложенин коьрта а (грамматически лард), коьртаза а меженаш къасто (Ӏамийнчун барамехь).

Диалогически а, монологически акъамелехь, кехат тӀехь, дӀакхайкхорехь, и.д.кх. тӀедерзарх пайдаэца. Предложенехь тӀедерзар а, подлежащи а вовшах къасто. Сацаран хьаьркаш хӀитторах кхето.

ТӀедерзарца, цхьанатайпанчу меженашца, цхьанатайпанчу меженашца йукъара дош долчу предложенешкахь; ма-дарра къамелаца йолчу предложенешкахь; хуттургаш йолчу а, хуттургаш йоцчу а уьйраца дозуш долчу дакъойх лаьттачу чолхечу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан

пунктуационни норманаш йозанехь ларйан; йозанехь диалог кечйан.

**6КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара хаамаш**

Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт а, нохчийн

историн, культурин синъоьздангалле кхачоран гӀирс а санна нохчийн матто дечу гӀуллакхан башхалонаш билгалйаха.

Нохчийн литературин маттах лаьцна кхетам хила.

**Мотт а, къамел а**

Дахарехь биначу тидамийн, Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетаме йолу литература йешаран буха тӀехь барамехь 6 предложенел кӀезиг доцу барта монологически аларш хӀитто (монолог-суртхӀоттор, монолог-дийцар, монолог-ойлайар); лингвистически темина болчу хаамца къамел дан.

Барамехь 4 репликел кӀезиг йоцчу диалогехь (гӀуллакх дан дагадаийтар, вовшех дагабовлар)дакъалаца.

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин тексташка ладогӀаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: харжаман, довзийтаран, дуьхенгара. Йешаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: хьажаран, довзийтаран, Ӏаморан, лехаман.

Барамехь100 дашал кӀезиг йоцу ладоьгӀна йа йешна текст барта схьайийца.

Барамехь 160 дашал кӀезиг йоцчу ладоьгӀначу а, йешначу а къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин текстийн чулацамах кхета: барта а, йозанехь а текстан тема а, коьрта ойла а билгалйаккха; текстан чулацамца догӀу хаттарш хӀитто а, царна жоьпаш дала а; барта къамелехь а, йозанан кепехь къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн йешначу Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин текстийн чулацам ма-барра а, бацбина а бовзийта (ма-дарра схьадийцарехь йуьхьанцарчу текстан барам барам 130 дашал кӀезиг хила ца беза; дацдинчу схьадийцарехь –135 дашал кӀезиг хила ца беза).

Къамелан хьелашка хьаьжжина, лексически гӀирсаш къасто; шен а, кхечун а къамелан мах хадо, нийсачу а, догӀуш долчу а, исбаьхьаллин а дешнех пайдаэцаре терра; маьӀнийн дошамех пайдаэца.

Йозанехь а, барта къамелехь а вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйан, цу йукъахь 90 – 100 дешан барам болу текст тӀера схьайазйеш а; 15 – 20 дашах лаьтта дешнийн диктант йазйеш а, хьалха Ӏамийна нийсайазйаран бакъонаш ларйеш хӀоттийначу 90 – 100 дешан барам болчу йозучу текстан буха тӀехьдиктантйазйеш а; бартакъамелехь а, йозанехь а къамелан оьздангалла ларйан.

**Текст**

Текстан анализ йан, цуьнан коьртачу билгалонашца йогӀуш; иза къамеланфункциональни-маьӀнинтайпа хиларе хьаьжжина.

Къамелантайп-тайпанчу функциональни-маьӀнинтайпанийн текстийн башхалонаш билгалйаха; къамелан тайпа санна суртхӀотторан башхалонаш билгалйаха (адаман куьцан, хӀусаман, Ӏаламан, меттиган, даран суртхӀоттор).

Текстехь предложенеш вовшахтосу гӀирсаш гучубаха.

Тайп-тайпанчукепийн анализ кхочушйарехь а, къамел дарехь акъамелан функциональни-маьӀнин тайпанех долчу хаарех пайдаэца; шен текст кхолларехь текстан коьртачу билгалонех долчу хаарех пайдаэца.

Текстан, цуьнан композиционнибашхаллийн маьӀнин анализ йан,микротемийн а, абзацийн а масаллакъасто.

Къамелан тайп-тайпана функциональни-маьӀнин тайпанийн тексташ кхолла (дийцар, адаман куьцан, хӀусаман, Ӏаламан, меттиган, даран суртхӀоттор), книгаш йешарехь, дахарехь зеделлачунна, исбаьхьаллин кхоллараллина тӀе а тевжаш (цу йукъахь барамехь 5 йа цул сов предложенел кӀезиг йоцу сочиненеш-миниатюраш а; сочиненин функциональни

тайпанца а, жанраца а, темин башхаллица а йогӀуш, барамехь 80 дашал кӀезиг йоцу классехь йазйеш йолу сочиненеш а).

Текстан хаамаш хийцаран хаарш карадерзо: кхин дӀатекстан чулацам барта а, йозанан а кепехь йухаметтахӀотторан Ӏалашонца йешначу текстан план хӀотто (цхьалхе, чолхе; цӀеран, хаттаран); ладоьгӀначу а, йешначу а текстехь коьрта а, коьртаза а хаам гучубаккха; тайп-тайпанчу хьостанашкара, цу йукъахь лингвистически дошамашкара а, справочни литературера а, хаам схьахаржа а, дешаран гӀуллакхдарехь цунах пайдаэца а.

Йеллачу темина презентацин кепехь хаамсхьагайта.

ЛадоьгӀначу йа йешначу Ӏилманан-дешаран текстан чулацам таблицин, схемин кепехь схьагайта; таблицин, схемин чулацам текстан кепехь схьагайта.

Вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш йовзарна тӀе а тевжаш, шен тексташ тайан.

**Меттан функциональни тайпанаш**

Къамелан гӀуллакхан стилан, къамелан Ӏилманан стилан башхалонашбилгалйаха; Ӏилманан хаам а, дошаманстатья а хӀотторан лехамаш бийца; меттан а, жанрийн а тайп-тайпанчу функциональни тайпанех йолчу тексташна анализ йан (дийцар, дӀахьедар, расписка; дошаман статья, Ӏилманан хаам).

Тайп-тайпанчукепийн меттананализ кхочушйарехь а, къамел дарехь а гӀуллакхан, Ӏилманан стилех долчу хаарех

пайдаэца.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Морфологи. Къамелан оьздангалла. Орфографи**

Морфологин коьрта кхетамаш бовза. Къамелан дакъойн ладаме билгалонаш хаа. Коьрта къамелан дакъош а, церан кепаш а йовза.

**Билгалдош**

Билгалдешан йукъара грамматически маьӀна, морфологически билгалонаш, синтаксически гӀуллакх къасто; къамелехь цо дечу гӀуллакхах кхето; маьӀне а,грамматическибилгалонашка хьаьжжина, билгалдешан мухаллин, йукъаметтигаллин тайпанаш къасто.

Цхьаллин а, дукхаллин а терахьехь долчу билгалдешнийн дожарийн чаккхенаш нийса ала а, йазйан а.Йеллачу морфологически билгалонашка хьаьжжина, билгалдешнаш тайпанашка декъа.

Мухаллин билгалдешнийн даржаш нийса кхолла.

Билгалдешнаш терахьашца а, классашца а хийца.

1-, 2-чуй легарехь долчу билгалдешнийн оьшуш йолу дожаран кеп, контекстаца хила ма-йеззара, нийса кхолла а, къамелехь цунах пайдаэца а.

Билгалдешнийн дошкхолладаларан норманаш, билгалдешнийн аларан норманаш ларйан.

Билгалдешнашна морфологически къастам бан.

**Терахьдош**

Терахьдешан йукъара грамматически маьӀна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш къасто. Масаллин маьӀна долчу кхечу къамелан дакъойн дешнех терахьдешнаш къасто. Масаллин а, дакъойн а терахьдешнаш нийса ала а, йаздан а; къамелехь царах тайп-тайпанчу дожарийн кепехь пайдаэца. РогӀаллин а, гулдаран а терахьдешнех къамелехь нийса пайдаэца.

ХӀоттаме хьаьжжина, терахьдешнийн тайпанаш къасто.

Терахьдешнаш легадан хаа а, церан легаран, дошкхолладаларан, синтаксически функцийн башхаллаш билгалйаха а; Ӏилманан тексташкахь, гӀуллакхан къамелехь терахьдешнех пайдаэцаран башхаллаш,къамелехь цара дечу гӀуллакхан башхалонаш билгалйаха.

Терахьдешнийн нийсайаздаран норманаш ларйан.

Терахьдешнашна морфологически къастам бан.

Оьрсийн маттаца дуьстича, нохчийн маттахь терахьдешан

башхаллех кхета.

**ЦӀерметдош**

ЦӀерметдешнаш довза; йукъара грамматически маьӀна къасто; цӀерметдешнийн тайпанаш къасто; цӀерметдешнаш легадан хаа;церан легаран, дошкхолладаларан, синтаксически функцийн, къамелехь цара дечу гӀуллакхан башхаллаш билгалйаха.

Йеллачу морфологически билгалонашка хьаьжжина, цӀерметдешнаш тайпанашка декъа.

ЦӀерниг а, лач а дожаршкахь йаххьийн цӀерметдешнийн масалш дало. Предложенешкахь дацаран а, къастамза а цӀерметдешнех пайдаэца.

ЦӀерметдешнашна морфологически къастам бан.

Литературин меттан стилаш а, нийсайаздаран норманаш а ларйеш, предложенешкахь цӀерметдешнех пайдаэца хаа.

**Хандош**

Хандешан йукъара грамматически маьӀна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш къасто; къамелехь цо дечу гӀуллакхах кхето.

Хандешан инфинитиван (билгалзачу кепан) грамматически билгалонаш йийца, цуьнан лард схьакъасто.

Грамматически билгалонашка а, маьӀне а хьаьжжина, карарчу, йаханчу, йогӀучу хенан хандешнаш къасто. Карарчу хенан хандешнийн нийсайаздаран норманаш ларйан; йаханчу хенан кепаш нийса кхолла а, йазйан а. ЙогӀучу хенан кепаш нийса кхолла а, йазйан а.

Хандешан цхьаллин а, дукхазаллин а кепаш къасто.

Терахьашца а, классан гайтамашца а хийцалуш долчу хандешнех предложенешкахь пайдаэца.

Хандешнашна морфологически къастам бан (Ӏамийнчун

барамехь).

**7КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Кхуьуш болчу хиламах санна маттах кхетам хила. Къоман меттан а, культурин а, историн а уьйрах кхета (масалш дало).

**Мотт а, къамел а**

Тидамийн, шен битамийн, Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетамелитература йешаран буха тӀехь барамехь 7 предложенел кӀезиг доцу барта монологически аларш хӀитто (монолог-суртхӀоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар); Ӏилманан хаамах лаьцна къамел дан.

Лингвистически теманашна а (Ӏамийнчун барамехь),

дахарехь биначу тидамийн буха тӀехьйолчу теманашна а барамехь 5 репликел кӀезиг йоцчу диалогехь дакъалаца.

Диалоган тайп-тайпана кепаш карайерзо: диалог – хаамах жоп дехар, диалог – хаам бар.

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн публицистикин тексташка ладогӀаран тайп-тайпана кепаш карайерзо(харжаман, довзийтаран, дуьхенгара).

Йешаран тайп-тайпана кепашкарайерзо: хьажаран, Ӏаморан,довзийтаран, лехаман.

Барамехь 110 дашал кӀезиг йоцу ладоьгӀна йа йешна текст барта схьайийца хаа.

Барамехь 190 дашал кӀезиг йоцчу ладоьгӀначу а, йешначу а публицистикин текстийн (ойлайар-тӀечӀагӀдар, ойлайар-кхетор, ойлайар-дийцар) чулацамах кхета: барта а, йозанехь а текстан тема а, коьрта ойла а билгалйаккха; текстан чулацамца догӀу хаттарш хӀитто а, царна жоьпаш дала а; барта а, йозанан кепехь а ладоьгӀначу публицистикин текстийн чулацам ма-барра а, бацбина а, хоржуш а бовзийта (ма-дарра схьадийцарехь

йуьхьанцарчу текстан барам 170 дашал кӀезиг хила ца беза; дацдинчу а, харжаман а схьадийцарехь –180 дашал кӀезиг хила ца беза).

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме а хьаьжжинаалар кхоллархьама, меттан гӀирсаш нийса къасто.

Йозанехь а, барта къамелехь а вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйан, цу йукъахь 100 – 110 дешан барам болу текст тӀера схьайазйеш а; 20 – 25 дешан барамболу дешнийн диктант йазйеш а; хьалха Ӏамийна нийсайазйаран бакъонаш ларйеш хӀоттийначу 100 – 110 дешан барам болчу йозучу текстан буха тӀехьдиктант йазйеш а; йозанехь къамелан оьздангаллин бакъонаш ларйан.

**Текст**

Текстан анализ йан, цуьнан коьртачу билгалонашца йогӀуш; текстан дӀахӀоттам а, абзацашка йекъаран башхаллаш а,текстера меттансуртхӀотторангӀирсаш а гучубаха.

Текстан маьӀнин а, цуьнан композиционнибашхаллийна анализ йан,микротемийн а, абзацийн а масаллакъасто.

Текстан предложенийн, дакъойн уьйран лексически а,грамматически а гӀирсашгучубаха.

Дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна, исбаьхьаллин кхоллараллина тӀе а тевжаш, къамелан тайп-тайпана функциональни-маьӀнин тайпанийн тексташ кхолла (цу йукъахь барамехь 6 йа цул сов предложенел кӀезиг йоцу сочиненеш-миниатюраш;сочиненин стилаца а, жанраца а,темин башхаллица а йогӀуш, барамехь120 дашал кӀезиг йоцуклассехь йазйеш йолу сочиненеш).

Текстан хаамаш хийцаран хаарш карадерзо: кхин дӀатекстан чулацам барта а, йозанан а кепехь йухаметтахӀотторан Ӏалашонца йешначу текстан план хӀотто (цхьалхе, чолхе; цӀеран, хаттаран, тезисан); текстехь коьрта а, коьртаза а хаам гучубаккха; дийцархочун йуьхь хуьйцуш, текстан чулацам схьабийца; текстан хаамашхийцаран кепех пайдаэца; тайп-тайпанчу хьостанашкара, цу йукъахь лингвистически дошамашкара а, справочни литературера а, хаам схьахаржа а, дешаран гӀуллакхехь цунах пайдаэца а.

Йеллачу темехула болу хаам презентацин кепехь схьагайта.

Ӏилманан-дешаран текстан чулацам таблицин, схемин кепехь схьагайта; таблицин, схемин чулацам текстан кепехь схьагайта.

Тексташ тайан: йуьхьанцара а, тайина а тексташ дуьхь-дуьхьалхӀитто;вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш хаарна тӀе а тевжаш, шен тексташ, церан чулацам а, кепаш а кхачаме йалоран Ӏалашонца, тайан.

.

**Меттан функциональни тайпанаш**

Меттан функциональнитайпанийн башхалонашбилгалйаха: буьйцу мотта, функциональнистилаша (Ӏилманан, публицистикин, гӀуллакхан), исбаьхьаллин литературин мотт.

Публицистикин стилан а (цу йукъахь пайдаэцаран гуо а, функцеш а),публицистикинстилехь йолчу тексташкахьметтан суртхӀотторангӀирсех пайдаэцаран а, публицистикинстилехьтексташхӀитторан норманийн а башхаллаш, жанрийн башхаллаш (интервью, репортаж, йоза) билгалйаха.

Интервьюн, репортажан, йозананжанрехь публицистикин стилантексташ кхолла; гӀуллакхан кехаташ кечдан.

Публицистикин стилантексташхӀиттораннорманаш хаа.

ГӀуллакхан стилан башхаллашбилгалйаха (цу йукъахь пайдаэцаран гуо, функцеш,меттанбашхаллаш).

Тайп-тайпанчукепийн меттананализ кхочушйарехь а, къамел дарехь аметтанфункциональнитайпанехдолчу хаарехпайдаэца.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Морфологи. Къамелан оьздангалла**

Коьрта а, гӀуллакхан а къамелан дакъойн дешнаш къасто,Хандешан йукъара грамматически маьӀна, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш къасто.

Коьртачу къамелан дакъойн дешнийн морфологически анализ йан.

**Хандош**

Хандош къамелан дакъа санна билгалдаккха, шен маьӀне а, грамматически билгалонашка а хьаьжжина; цуьнан синтаксически гӀуллакх къасто.

Хандешан спряженеш билгалйаха, хандешнаш спряженешцахийца хаа.

Кхечуьнга довлу а, ца довлу а хандешнаш довза.

Билгала, бехкаман, лааран, тӀедожоран саттамашкахь долу хандешнаш каро а, билгалдаха а, къамелехь царах нийса пайдаэца а; тӀедожоран саттамехь хандашца долу аларш интонацицанийса кечдан.

Хандешан латтамийн а, хаттаран а кепаш къасто хаа; оьрсийн маттацадуьстича, нохчийн маттахь хандешан башхаллех кхета.

Хандешнашца дацаран дакъалгаш ***(ца, ма)*** нийсайаздаран бакъонах пайдаэца.

Хандешнашна морфологически къастам бан.

**Причасти**

Хандешан кепан санна причастин башхалонаш билгалйаха. Причастехь хандешан а, билгалдешан а билгалонаш къасто.

Причастеш легайан. Карарчу а, йаханчу а, йогӀучу а хенан причастийн дожарийн чаккхенаш нийсайазйаран а, причастешца ***ца*** нийсайаздаран а бакъонех пайдаэца.

Лааме а, лаамаза а причастеш къасто а, къамелехь царах пайдаэца хаа а.

Причастийн морфологически анализйан, оцу хаарех къамелехь пайдаэца.

Причасти дозуш долу доша долуш, дешнийн цхьаьнакхетарш хӀитто.Причастин карчамаш кхолла.

Причастин карчамца йолчу предложенешкахь нийса сацаран хьаьркаш хӀитто.

Причастин карчамашца йолу предложенеш нийсайазйаран карадерзарш кхачаме дало. Предложенехь причастин гӀуллакх къасто.

Дешнийн цхьаьнакхетаршкахь (***прич.+цӀерд***.) бартбаран уьйр нийса къасто.

**Деепричасти**

Хандешан кепан санна деепричастин башхалонашбилгалйаха. Деепричастехь хандешан а, куцдешан а билгалонаш къасто.Карарчу а, йаханчу а, йогӀучу а хенан деепричастеш кхолла.

Къамелехь йогӀучохь деепричастех пайдаэца.

Деепричастийн морфологически анализйан, оцу хаарех къамелехь пайдаэца.

Деепричастин карчам кхолла.Предложенехь деепричастин гӀуллакх къасто. Деепричастин карчамехь коьрта дош, деепричастих дозуш долу дешнаш схьакъасто, ткъа иштта деепричастин карчам шех бозуш долу хандош схьалаха; деепричастех къамелехь пайдаэца.

Деепричастешца а, деепричастин карчамашца а предложенеш нийса хӀитто.

Деепричастица а, деепричастин карчамца а йолчу предложенешкахь нийса сацаран хьаьркаш хӀитто.

Деепричастешца ***ца*** дакъалг нийсайаздаран бакъонах

пайдаэца.

**Масдар**

Масдар хандешан кеп санна билгалдаккха, шен маьӀне а, грамматически билгалонашка хьаьжжина; цуьнан синтаксически гӀуллакх къасто.

Предложенешкахь масдарех нийса пайдаэца хаа. Масдаран дожарийн кепаш нийсайазйар кхачаме йало.

Къамелан тайп-тайпанчу кепашка а, стилашка а хьаьжжина, дозучу къамелехь масдаран карчамех пайдаэца.

Масдаран карчамца йолчу предложенехь нийса сацаран хьаьркаш хӀитто.

Масдарца ***ца*** нийсайаздаран бакъонах пайдаэца.

**Куцдош**

Къамелехь куцдешнаш довза. Куцдешнийн йукъара грамматически маьӀна къасто; маьӀне хьаьжжина, куцдешнийн тайпанаш къасто; куцдешнаш кхолладаларан, церан синтаксически билгалонийн, къамелехь цо дечу гӀуллакхан башхаллаш билгалйаха.

Куцдешнийн даржаш кхолладаларан, куцдешнаш аларан норманаш ларйан.

Куцдешнашнаморфологически къастам бан.

Куцдешнаш цхьаьна а, къаьстина а, дефисца а йаздаран бакъонех пайдаэца.

**ГӀуллакхан къамелан дакъош**

ГӀуллакхан къамелан дакъойн йукъара билгалонаш йийца; коьрта къамелан дакъойх уьш къаьсташ хиларх кхето.

**ДештӀаьхье**

Къамелехь дештӀаьхьенех пайдаэца, тайп-тайпанчу дожаршкахь долчу цӀердешнашца а, цӀерметдешнашца а цхьаьнайогӀуш.

МаьӀне хьаьжжина, дештӀаьхьенийн тайпанаш билгалдаха.

ДештӀаьхьенаш нийсайазйаран норманаш ларйан.

**Хуттург**

ГӀуллакхан къамелан декъан санна хуттурган башхалонаш билгалйаха; маьӀне, хӀоттаме хьаьжжина, хуттургийн тайпанаш билгалдаха; предложенин цхьанатайпана меженаш а, чолхечу предложенийн дакъош а вовшахтосу гӀирсаш санна текстехь цо ден гӀуллакх довзийта.

Къамелехь хуттургех пайдаэца, церан маьӀне а, стилистикин башхаллашка а хьаьжжина; хуттургаш нийсайазйаран, хуттургашца йолчу чолхечу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан, ***а, йа*** хуттургашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманаш ларйан.

Хуттургех-синонимех пайдаэца.

Хуттургийн морфологически анализйан, оцу хаарех къамелехь пайдаэца.

**Дакъалг**

ГӀуллакхан къамелан декъан санна дакъалган башхалонаш билгалйаха; маьӀне хьаьжжина, дакъалгийн тайпанаш билгалдаха; дешан а, текстан а шатайпа маьӀна довзийтарехь,хандешан кепаш кхоллайаларехь цо ден гӀуллакх довзийта; дакъалгашца йолчу предложенийн интонацин башхаллех кхета.

Къамелехь хуттургех пайдаэца, церан маьӀне а, стилистикин билгалоне а хьаьжжина; дакъалгаш нийсайазйаран норманаш ларйан.

Дакъалгийн морфологически анализйан, оцу хаарех къамелехь пайдаэца.

**Айдардош**

Дешнийн шатайпанчу тобанан санна айдардешан башхалонаш билгалйаха; маьӀне хьаьжжина, айдардешнийн тайпанаш билгалдаха; къамелехь айдардешан гӀуллакх довзийта. Азтардаран дешнийн башхаллаш а, къамелехь, исбаьхьаллин литературехь царах пайдаэцар а билгалдаккха.

Айдардешнийн морфологически анализйан, оцу хаарех къамелехь пайдаэца.

Айдардешнашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманаш ларйан.

**8КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Кавказан къаьмнийн меттанех цхьаннах санна нохчийн

маттах кхетам хила.

**Мотт а, къамел а**

Дахарехь биначу тидамийн, шен битамийн, Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетаме йолу, публицистикин литература йешаран буха тӀехь барамехь 8 предложенелкӀезиг доцу барта монологически аларш хӀитто (монолог-суртхӀоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар); Ӏилманан

хаамах лаьцна къамел дан.

Лингвистически теманашна а (Ӏамийнчун барамехь), дахарехь биначу тидамийн буха тӀехь йолчу теманашна а барамехь 6 репликелкӀезиг йоцчу диалогехь дакъалаца.

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин тексташка ладогӀаран тайп-тайпана кепаш(харжаман, довзийтаран, дуьхенгара) карайерзо.

Йешаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: хьажаран,

довзийтаран, Ӏаморан, лехаман.

Барамехь120 дашалкӀезиг йоцуйешна йа ладоьгӀна текст барта схьайийца.

Барамехь 230 дашал кӀезиг йоцчу къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн йешначу а, ладоьгӀначу аӀилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин текстийн чулацамах кхета: къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн йешначу а, ладоьгӀначу а Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин текстийн чулацам ма-барра, бацбина, хоржуш барта а, йозанан а кепехь схьабийца; (ма-дарра схьадийцарехь йуьхьанцарчу текстан барам 210 дашал кӀезиг хила ца беза; дацдина а, харжаман а схьадийцарехь – 230 дашал кӀезиг хила ца беза).

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме а хьаьжжина алар кхоллархьама, меттан гӀирсаш къасто.

Йозанехь а, барта къамелехь а вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйан, цу йукъахь 110 – 120 дешан барам болу текст тӀера схьайазйеш а; 25 – 30 дешан барам болу дешнийн диктант йазйеш а; хьалха Ӏамийна нийсайазйаран бакъонаш ларйеш хӀоттийнчу 110 – 120 дешан барам болчу йозучу текстан буха тӀехьдиктант йазйеш а;

йозанехь къамелан оьздангаллин бакъонаш ларйан; къамелехь бӀаьцах а,уьшарех а пайдаэцаран башхаллех кхета; къамелан оьздангаллин барам къоман башхаллашца боьзна хиларх кхето; барта къамелехь а, йозанехь а нохчийн къамелан оьздангаллин бакъонаш ларйан.

**Текст**

Текстан анализ йан, цуьнан коьртачу билгалонашца йогӀуш: темица, коьртачу ойланца, предложенийн грамматически уьйраца, маьӀнин цхьааллица, гӀеххьа йуьзна хиларца;текстехьпредложенеш вовшахтосу некъаш а,гӀирсаш а гайта; текстан анализ йан, къамелан функциональни-маьӀнин тайпанан текст хиларе хьаьжжина; текстехьметтансуртхӀотторан гӀирсаш

талла.

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнинтайпанийн тексташ йовза;меттан а, жанрийн а тайп-тайпанчу функциональни тайпанийн тексташ талла; меттан тайп-тайпана анализ кхочушйарехь а, къамелехь а оцу хаарех пайдаэца.

Дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна, исбаьхьаллин кхоллараллина тӀе а тевжаш, къамелан тайп-тайпана

функциональни-маьӀнин тайпанийн тексташ кхолла(цу йукъахь барамехь 7 йа цул сов предложенел кӀезиг йоцу сочиненеш-миниатюраш;сочиненин стилаца а, жанраца а,темин башхаллица а йогӀуш, барамехь 160 дашал кӀезиг йоцу классехь йазйеш йолу сочиненеш).

Текстан хаамаш хийцаран хаарш карадерзо: тезисаш, конспект кхолла; тайп-тайпанчу хьостанашкара, цу йукъахь лингвистически дошамашкара а, справочни литературера а,хаам схьахаржа, дешаран гӀуллакхехь цунах пайдаэца.

Йеллачу темехула болу хаам презентацин кепехь схьагайта.

ЛадоьгӀначу йа йешначу Ӏилманан-дешаран текстан чулацам таблицин, схемин кепехь схьагайта; таблицин, схемин чулацам текстан кепехь схьагайта.

Тексташ тайан: шен/кхечу дешархоша кхоьллина тексташ церан чулацам а, кеп а кхачаме йалоран Ӏалашонца; йуьхьанцара а, тайина а тексташ дуьхь-дуьхьалхӀитто.

**Меттан функциональни тайпанаш**

ГӀуллакхан стилан а (дӀахьедар, кхеторан кехат, автобиографи, характеристика), Ӏилманан стилан а, Ӏилманан стилан коьртачу жанрийн а (реферат, Ӏилманан темина доклад) башхаллаш билгалйаха, текстехь тайп-тайпанчу функциональни тайпанийн цхьаьнадар а, текстехь предложенеш вовшахтосу гӀирсаш а гучубаха.

ГӀуллакхан стилан (дӀахьедар, кхеторан кехат, автобиографи, характеристика), публицистикин жанрийн тексташ кхолла; гӀуллакхан кехаташ кечдан.

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме а хьаьжжина алар кхоллархьама, меттан гӀирсаш къасто.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

Синтаксисах лингвистикин декъах санна кхетам хилар.

Дешнийн цхьаьнакхетарш а, предложенеш а синтаксисан дакъош санна довза.

Сацаран хьаьркийн функцеш къасто.

**Дешнийн цхьаьнакхетар**

Коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетарш довза: цӀеран, хандешан; дешнийн цхьаьнакхетарехь карарчу уьйран тайпа билгалдаккха: бартбар, урхалла, тӀетовжар.

Дешнийн цхьаьнакхетарш хӀитторан норманех пайдаэца. Урхаллехь а, бартбарехь а дозуш долчу дешан кепах нийса пайдаэца.

Дешнийн цхьаьнакхетарийн синтаксическианализйан.

**Предложени**

Предложенин а, барта, йозанан къамелехь предложени кечйаран гӀирсан а коьртачу билгалонийн башхалонаш билгалйаха; сацаран хьаьркийн функцеш къасто.

Аларан Ӏалашоне, эмоцин билгалоне хьаьжжина, предложенеш йовза, церан интонацин а, маьӀнин а башхаллаш, тӀедожоран предложенешкахь хьадар гайтаранметтан кепаш билгалйаха; публицистикин стилан тексташкахь риторически айдарх, схьадийцаран хаттаран-жоьпийн кепех пайдаэца.

Грамматически лардийн масалле хьаьжжина, предложенеш йовза; подлежащинхиларан кепаш, сказуемин тайпанаш а (хандешан цхьалхе, хандешан хIоттаман, цIеранхIоттаман),сказуеминхиларанкепаша.

Подлежащиний, сказуеминий йукъахь тире йилларан норманех пайдаэца.

Коьрта а, коьртаза а меженаш хиларе хьаьжжина, предложенеш йовза, йуьззина, йуьззина йоцу предложенеш йовза (диалоган къамелехь йуьззина йоцчу предложенех пайдаэцаран, барта къамелехь йуьззина йоцчу предложенин интонаци ларйаран башхаллех кхета).

Предложенин коьртазчу меженийн тайпанаш къасто (берта а, бертаза а къастамаш, йуххедиллар къастаман шатайпа кеп санна; нийса а, лач а кхачамаш, латтамийн тайпанаш).

ЦхьанахӀоттаман предложенеш, церан грамматически билгалонаш, коьрта меженаш билгалйахаран морфологически гӀирсаш бовза; цхьанахӀоттаман предложенийн тайпанаш къасто (цӀеран предложени, билгала-йуьхьан предложени, билгалза-йуьхьан предложени, йукъара-йуьхьан предложени, йуьхьза предложени); цхьанахӀоттаман предложенийн а, шинахӀоттаман йуьззина йоцчу предложенийн а грамматически башхаллаш билгалйаха; цхьанахӀоттаман а, шинахӀоттаман а предложенийн синтаксически тера догӀург гучудаккха; къамелехь цхьанахӀоттаман предложенех пайдаэцаран башхаллех кхета; ***хӀаъ****,****хӀан-хӀа***дешнашца йолчу предложенийн грамматически а, пунктуационни а, интонацина башхаллаш билгалйаха.

Предложенийн цхьанатайпанчу меженийн а, уьш вовшахтосучу гӀирсийн а (хуттургаш йолу а, хуттургаш йоцу а уьйр) билгалонийн башхалонаш билгалйаха; цхьанатайпана а, цхьанатайпана боцу а къастамаш бовза; цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш схьакаро; тайп-тайпанчу кепара йолу цхьанатайпана меженаш цхьаьнайалорах къамелехь пайдаэцаран башхаллех кхета.

Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дош долчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш а, йух-йуха йалочу ***а, йа*** хуттургашца йозучу цхьанатайпанчу меженашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаша хӀитторан норманехпайдаэца.

Чолхейовлаза цхьалхе предложенеш йовза, цу йукъахь цхьанатайпана боцчу къастамашца йолу предложенеш а; цхьанатайпанчу меженашца чолхейевлла цхьалхе предложенеш, цхьанатайпанчу меженашца йукъара дош долу предложенеш а, шакъаьстинчу меженашца а, тӀедерзарца а, йукъадало дешнашца а, йукъахӀитто конструкцешца а, айдардешнашца а чолхейевлла предложенеш а чулоцуш.

Предложенин шакъаьстинчу меженийн тайпанаш къасто, бертачу а, бертазчу а къастамийн (цу йукъахь йуххедиллар а), латтамийн, латтаман дурсийншакъастаран норманех пайдаэца. Дустаран карчамца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманех а; бертачу а, бертазчу а къастамийн (цу йукъахь йуххедиллар а), латтамийн, латтаман дурсийн

шакъастаран норманех а; йукъайалочу а, йукъахӀитточу а конструкцешца, тӀедерзаршца, айдардешнашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманех а пайдаэца.

Диалоган а, монологан а къамелехь, кехат йаздарехь, дӀакхайкхорехь, и.д.кх. тӀедерзарх пайдаэца.

Йукъайало а,йукъахӀитто а конструкцеш къасто; йукъайалочу а, йукъахӀитточуа конструкцешца, тӀедерзаршца, айдардешнашца йолчу предложенех къамелехь пайдаэцаран башхаллех кхета, цара дечу гӀуллакхах кхета; предложенин меженех тера догӀуш долу йукъадало дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш гучудаха.

Йукъадало дешнашца, предложенешца йукъахӀитточу конструкцешца а, тӀедерзаршца а (даьржинчу а, даржазчу а),айдардешнашца а йолу предложенеш хӀитторан норманех пайдаэца.

Тешна хилар, тайп-тайпана синхаамаш, мах хадор, тидам тӀебахийтар,и.д.кх. гайтархьама, къамелехь йукъадалочу дешнех пайдаэца.

Йукъадалочу дешнашца, йукъахӀитточу конструкцешца йолчу предложенешкахь интонаци а, пунктуаци а ларйан.

Предложенешнасинтаксически а,пунктуационни аанализ йан.

**Ма-дарра а, лач а къамел**

Ма-дарра а, лач а къамел довза; ма-дарра а, лач а къамелаца йолчу предложенийн цхьаьнадогӀург гучудаккха.

Диалог, цитаташ, ма-дарра къамелаца йолу предложенеш а нийса кечйан.

Цитаташ йало а, алар йукъа цитаташ йалоран тайп-тайпанчу кепех пайдаэца а хаа.

Ма-дарра а, лач а къамелаца предложенеш хӀитторан, цитаташ йалоран бакъонех пайдаэца.

Ма-дарра а, лач а къамелаца йолчу предложенешкахь,цитаташ йалорехь сацаран хьаьркаш хӀитторан бакъонех пайдаэца.

**9КЛАСС**

**Маттах лаьцна йукъара кхетам**

Адаман, республикин, йукъараллин дахарехь а нохчийн матто кхочушдечу гӀуллакхах кхеташ хила; нохчийн меттан чоьхьарчу а, арахьарчу афункцех кхета а, царах лаьцна дийца хаа а.

**Мотт а, къамел а**

Тидамийн, шен битамийн, Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, Ӏилманан-кхетаме йолу литература йешаран буха тӀехь барамехь 80 дашалкӀезиг доцу барта монологически аларш хӀитто:

монолог-хаам, монолог-суртхӀоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар; Ӏилманан хаамах лаьцна къамел дан.

Дахаран, Ӏилманан-дешаран (цу йукъахь лингвистически а), теманашна диалогически а, полилогически а къамел дарехь (гӀуллакх дан дагадаийтар, вовшех дагавалар, хаамах жоп дехар, хаам бар) дакъалаца (барам 6 репликел кӀезиг хила ца беза).

Къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин тексташка ладогӀаран тайп-тайпана кепаш карайерзо(харжаман, довзийтаран, дуьхенгара).

Йешаран тайп-тайпана кепаш карайерзо: хьажаран, Ӏаморан,довзийтаран, лехаман.

Барамехь130 дашалкӀезиг йоцу йешна йа ладоьгӀна текст барта схьайийца.

Барамехь 280 дашалкӀезиг йоцчу къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн ладоьгӀначу а, йешначу а Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин текстийн чулацамах кхета: къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанийн ладоьгӀначу а, йешначу а Ӏилманан-дешаран, исбаьхьаллин, публицистикин текстийн чулацам ма-барра, бацбина, хоржуш барта а, йозанан а кепехь схьабийца; (ма-дарра схьадийцарехь йуьхьанцарчу текстан барам 250 дашал кӀезиг хила ца беза; дацдина а, харжаман а схьадийцарехь – 270 дашал кӀезиг хила ца беза).

Ӏалашоне а, теме а, коммуникативни дагалацаме ахьаьжжина алар кхоллархьама, меттан гӀирсаш къасто.

Йозанехь а, барта къамелехь а вайзаманан нохчийн литературин меттан норманаш ларйан, цу йукъахь 120 – 130 дешан барам болу текст тӀера схьайазйеш а; 30 – 35 дешан барам болу дешнийн диктант йазйеш а; хьалха Ӏамийна нийсайазйаран бакъонаш ларйеш хӀоттийнчу 120 – 130 дешан

барам болчу йозучу текстан буха тӀехьдиктант йазйеш а.

**Текст**

Текстан анализ йан: текстан коьрта тема а, ойла а къасто а, царах кхето а; текстан коьрта тема йа ойла гойтуш йолу цӀе харжа.

Текстан къамелан функциональни-маьӀнин тайпа къасто.

Текстехь тайпаналлин дакъош схьакаро – суртхӀоттор, дийцар, ойлайар-тӀечӀагӀдар, мах хадоран аларш.

Текстан чулацам билгалбаккха, цуьнан цӀаре, коьрта маьӀна чулоцучу дешнашка, дӀадолоре йа дерзоре хьаьжжина.

Тайп-тайпанчу жанрашкахь йолчу текстийн къастаман билгалонаш гучуйаха.

Текстан буха тӀехь алар кхолла: йешначуьнца йа ладоьгӀначуьнца шен йолу йукъаметтиг барта а, йозанан а кепехь схьагайта.

Дахарехь, книгаш йешарехь зеделлачунна, исбаьхьаллин произведенешна тӀе а тевжаш, тексташ кхолла (цу йукъахь барамехь 8 йа цул сов предложенехлаьтташ йолу а, йа барамехь 6 – 7 чолхе дӀахӀоттам болчу предложенел кӀезиг йоцуа сочиненеш-миниатюраш, нагахь оцу барамо тема схьа-йелла а, коьрта ойла схьагайта а таро хилийтахь); сочиненин стилаца а, жанраца а, темин башхаллица а йогӀуш, барамехь 220 дашал кӀезиг йоцу классехь йазйеш йолу сочиненеш.

Текстан хаамаш хийцаран хаарш карадерзо: текстехь коьрта а, коьртаза а хаамаш билгалбаха; тайп-тайпанчу хьостанашкара, цу йукъахь лингвистически дошамашкара а, справочни литературера а, хаам схьахаржа, дешаран гӀуллакхехь цунах пайдаэца.

Йеллачу темехула болу хаам презентацин кепехь схьагайта.

ЛадоьгӀначу йа йешначу Ӏилманан-дешаран текстан чулацам таблицин, схемин кепехь схьагайта; таблицин, схемин чулацам текстан кепехь схьагайта.

Шен/кхечу дешархоша кхоьллина тексташ тайан, церан чулацам кхачаме балоран Ӏалашонца (бакъ йолу материал таллар, текстан йуьхьанцара маьӀнин анализ – маьӀнин цхьаалла, дозуш хилар, хаам хилар).

**Меттан функциональни тайпанаш**

Ӏилманан стилаца богӀуш болчу меттан гӀирсийн, пайдаэцаран гуонан, гӀуллакхийн, къамел даран тайпаналлин хьелийн, къамелан хьесапийн, исбаьхьаллин литературин меттан коьртачу башхаллийн, исбаьхьаллин произведенехь буьйцучу меттан а, тайп-тайпанчу функциональнистилийн а элементаш цхьаьнайалоранбашхалонаш билгалйаха.

Къамелан тайп-тайпана функциональни-маьӀнин тайпанийн башхалонаш билгалйаха, цхьана текстехь церан цхьаьнадаран башхаллех кхета; къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанех, меттан функциональни тайпанех йолчу тексташкахь меттан суртхӀотторан гӀирсех пайдаэцаран башхаллех кхета.

Шен текст кхолларехь къамелан тайп-тайпанчу функциональни-маьӀнин тайпанех, меттан функциональни тайпанех йолу тексташ хӀитторан норманех а, конспект, тезисаш хӀитторан, реферат йазйаран норманех а пайдаэца.

Конспект, тезисаш хӀитто, рецензи, реферат йазйан.

Коммуникативни лехамашца а, меттан нийса хиларца а цхьаьнадогӀуш долу шен а, кхечеран а тайп-тайпана функциональни хьажам болчу къамелан аларийн мах хадо; къамелан кхачамбацарш нисдан, текст тайан.

Исбаьхьаллин литературин меттан къастаман башхаллаш меттан кхечу функциональни тайпанашца йустарца гучуйаха. Йовза метафора, олицетворени, эпитет, гипербола, дустар, и.д.кх.

**МЕТТАН СИСТЕМА**

**Синтаксис. Къамелан оьздангалла. Пунктуаци**

**Чолхе предложени**

Чолхечу предложенин дакъошна йукъа синтаксически уьйр тосу коьрта гӀирсаш гучубаха.

Тайп-тайпанчу уьйрашца йолу чолхе предложенеш, хуттургаш йоцу а, хуттургаш йолу а (чолхе-цхьаьнакхетта, чолхе-карара) предложенеш йовза.

**Чолхе-цхьаьнакхетта предложени**

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенин, цуьнан хӀоттаман, чолхечу предложенин дакъойн маьӀнин, дӀахӀоттаман, интонацин цхьааллин башхалонаш билгалйаха.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенин дакъошна йукъара маьӀнин йукъаметтигаш, дакъошна йукъахь тайп-тайпана маьӀнин уьйраш йолчу чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенийн интонацинбашхаллаш гучуйаха.

Къамелехь чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех пайдаэцаран башхаллех кхета.

Чолхе-цхьаьнакхетта предложени хӀотторан коьртачу норманех кхета.

Чолхе-цхьаьнакхетта предложени а, цхьанатайпанчу меженашца йолу цхьалхе предложени а грамматически тера йогӀуш хиларх кхета; къамелехь йогӀуш йолчу конструкцех пайдаэца.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешна синтаксически а, пунктуационнианализ йан.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманех пайдаэца.

**Чолхе-карара предложени**

Чолхе-карара предложени йовза, предложенин коьрта а, тӀетуху а дакъош а, чолхе-карарчу предложенин дакъошвовшахтосу гӀирсаш а къасто.

Карара хуттургаш а, хуттургийн дешнаш а довза.

Коьртачу а, тӀетухучу а дакъошна йукъарчу маьӀнин башхаллашка, дӀахӀоттаме, уьйран синтаксически гӀирсашка хьаьжжина, чолхе-карарчу предложенийн тайпанаш довза; церан хӀоттаман башхаллаш гучуйаха.

Масех тӀетухучуьнца йолу чолхе-карара предложенеш, тӀетухучу декъаца (къастаман, кхачаман, латтамийн) йолу чолхе-карара предложенеш билгалйаха.

Чолхе-карара предложенеш а, шакъаьстинчу меженашца йолу цхьалхе предложенеш а грамматически тера йогӀуш хиларх кхета; къамелехь йогӀуш йолчу конструкцех пайдаэца.

Чолхе-карарчу предложенех цхьалхе предложенеш йан а, цхьалхечу предложенех чолхе предложенеш йан а, маьӀна а ца хуьйцуш.

Чолхе-карара предложени хӀотторан коьртачу норманех а, къамелехь чолхе-карарчу предложенех пайдаэцаран башхаллех а кхета.

Чолхе-карарчу предложенешна синтаксически а, пунктуационниа анализ йан.

Чолхе-карара предложенеш хӀитторан а, цу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан анорманех пайдаэца.

**Хуттургаш йоцу чолхе предложени**

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин дакъошна йукъарчу маьӀнин йукъаметтигийн а, уьшсацаран хьаьркашца, интонацицакъасторана башхалонаш билгалйаха.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенийн тайпанаш къасто.Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех къамелехь нийса пайдаэца.

Хуттургаш йоцу чолхе предложени хӀотторан коьртачу грамматически норманех а, къамелехь хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех пайдаэцаран башхаллех а кхета.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешна синтаксически а, пунктуационнианализ йан.

Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш а, хуттургаш йолу чолхе предложенеш а грамматически тера йогӀуш хилар гучудаккха, къамелехь йогӀуш йолчу конструкцех пайдаэца; хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хӀитторан норманех пайдаэца.

**НОХЧИЙН МЕТТАН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программин дакъойн а, темийн а цӀераш** | **Сахьтийн барам** | | | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Декъан сахьташ** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | **Дакъа 1. КАРЛАДАККХАР** |  |  |  |  |
| 1.1 | Ӏамийнарг карладаккхар | 3 | 1 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 2. МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ** | |  |  |  |  |
| 2.1. | Нохчийн меттан хьал а, исбаьхьалла а. Лингвистика маттах лаьцна Ӏилма санна. Лингвистикин коьрта дакъош | 2 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 3. МОТТ А, КЪАМЕЛ А** | |  |  |  |  |
| 3.1. | Мотт а, къамел а. Монолог. Диалог. Полилог. Мотт гӀуллакхдар санна | 2 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 4. ТЕКСТ** | |  |  |  |  |
| 4.1. | Текст а, цуьнан коьрта билгалонаш а. Текстан композиционни дӀахӀоттам.  Къамелан функцинальни-маьIнин тайпанаш. | 2 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 4.2. | Дийцар къамелан тайпа санна. Текстан маьIнин анализ. Текстан хаамаш  хийцар | 3 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **5** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 5. МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ** | |  |  |  |  |
| 5.1 | Меттан функциональни тайпанаш (йукъара кхетам) | 1 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **1** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 6­.МЕТТАН КЪЕПЕ** | |  |  |  |  |
| 6.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпи | 10 | 0 | 1 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 6.2 | Орфографи | 3 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 6.3 | Лексикологи | 7 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 6.4 | Фразеологи | 3 | 1 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 6.5 | Дешан хIоттам а, дошкхолладалар а | 10 | 1 | 1 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **33** | **2** | **2** |  |
| **Дакъа 7. МОРФОЛОГИ. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ОРФОГРАФИ** | |  |  |  |  |
| 7.1 | Морфологи лингвистикин дакъа санна | 1 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 7.2 | ЦIердош | 16 | 1 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **17** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 8. СИНТАКСИС. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ** | |  |  |  |  |
| 8.1 | Синтаксис лингвистикин дакъа санна. Дешнийн цхьаьнакхетар | 5 | 0 | 1 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| 8.2 | Цхьалхе шинахӀоттаман предложени | 21 | 2 | 1 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **26** | **2** | **2** |  |
| **Дакъа 9. КАРЛАДАККХАР** | |  |  |  |  |
| 9.1 | Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар. | 3 | 0 | 0 | www. desharkho.ru  ps95.ru/dikdosham/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 10. ЖАМӀДАРАН ТАЛЛАР** | |  |  |  |  |
| 10.1 | Сочинени | 2 |  |  |  |
| 10.2 | Изложени | 2 |  |  |  |
| 10.3 | Талламан белхаш | 6 |  |  |  |
| **Дерриг:** | | **10** |  |  |  |
| Программин сахьтийн барам | | 102 |  |  |  |

**НОХЧИЙН МЕТТАН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программин дакъойн а, темийн а цӀераш** | **Сахьтийн барам** | | | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Декъан сахьташ** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | **Дакъа 1. КАРЛАДАККХАР** |  |  |  |  |
| 1.1 | Ӏамийнарг карладаккхар | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 2. МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ** | |  |  |  |  |
| 2.1. | Нохчийн меттан коьрта функцеш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 3. МОТТ А, КЪАМЕЛ А** | |  |  |  |  |
| 3.1. | Къамелан тайпанаш. Монолог а, диалог а.  Церан башхаллаш а | 3 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 4. ТЕКСТ** | |  |  |  |  |
| 4.1. | Текстан хаамаш хийцар.  Функциоальни-маьӀнин тайпанаш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 4.2. | СуртхIотторан тайпанаш.  Текстан маьӀнин анализ | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **5** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 5. МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ** | |  |  |  |  |
| 5.1 | ГIуллакхан стиль.  Iилманан стиль | 3 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **1** |  |
| **Дакъа 6­.МОРФОЛОГИ. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА.**  **ОРФОГРАФИ** | |  |  |  |  |
| 6.1 | Билгалдош. | 15 | 1 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.2 | Терахьдош | 19 | 1 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.3 | ЦIерметдош | 18 | 2 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.4 | Хандош | 21 | 1 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **73** | **5** | **3** |  |
| **Дакъа 9. КАРЛАДАККХАР** | |  |  |  |  |
| 9.1 | Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 10. ЖАМӀДАРАН ТАЛЛАР** | |  |  |  |  |
| 10.1 | Сочинени | 2 |  |  |  |
| 10.2 | Изложени | 2 |  |  |  |
| 10.3 | Талламан белхаш | 6 |  |  |  |
| **Дерриг:** | | **10** |  |  |  |
| Программин сахьтийн барам | | 102 |  |  |  |

**НОХЧИЙН МЕТТАН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программин дакъойн а, темийн а цӀераш** | **Сахьтийн барам** | | | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Декъан сахьташ** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | **Дакъа 1. КАРЛАДАККХАР** |  |  |  |  |
| 1.1 | Ӏамийнарг карладаккхар | 3 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 2. МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ** | |  |  |  |  |
| 2.1. | Нохчийн мотт кхуьуш болу хилам санна | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 3. МОТТ А, КЪАМЕЛ А** | |  |  |  |  |
| 3.1. | Монолог а, цуьнан тайпанаш а.  Диалог а, цуьнан тайпанаш а | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 4. ТЕКСТ** | |  |  |  |  |
| 4.1. | Текстан коьрта билгалонаш (карладаккхар).  Ойлайар къамеланфункциональни-маьIнин тайпа санна. | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 4.2. | Текстанхаамаш хийцар.  Текстан маьӀнин анализ | 2 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **4** | **0** | **1** |  |
| **Дакъа 5. МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ** | |  |  |  |  |
| 5.1 | Къамелан стилаш | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **МЕТТАН КЪЕПЕ** | |  |  |  |  |
| **Дакъа 6­. МОРФОЛОГИ. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА** | |  |  |  |  |
| 6.1 | Морфологи меттанIилманан дакъа санна (жамIдар) | 1 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.2 | Хандош | 18 | 2 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.3 | Причасти хандешан кепсанна | 10 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.4 | Деепричасти хандешан кепсанна | 8 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.5 | Масдар | 7 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.6 | Куцдош | 12 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.7 | ГIуллакхан къамелан дакъош | 1 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.8 | ДештӀаьхье | 4 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.9 | Хуттург | 4 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.10 | Дакъалг | 4 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.11 | Айдардош | 4 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **73** | **6** | **3** |  |
| **Дакъа 7. КАРЛАДАККХАР** | |  |  |  |  |
| 7.1 | Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 8. ЖАМӀДАРАН ТАЛЛАР** | |  |  |  |  |
| 8.1 | Сочинени | 2 |  |  |  |
| 8.2 | Изложени | 2 |  |  |  |
| 8.3 | Талламан белхаш | 7 |  |  |  |
| **Дерриг:** | | **11** |  |  |  |
| Программин сахьтийн барам | | 102 |  |  |  |

**НОХЧИЙН МЕТТАН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программин дакъойн а, темийн а цӀераш** | **Сахьтийн барам** | | | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Декъан сахьташ** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | **Дакъа 1. КАРЛАДАККХАР** |  |  |  |  |
| 1.1 | Ӏамийнарг карладаккхар | 3 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 2. МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ** | |  |  |  |  |
| 2.1. | Нохчийн мотт Кавказан кхечу къаьмнийн меттанашна йукъахь | 1 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **1** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 3. МОТТ А, КЪАМЕЛ А** | |  |  |  |  |
| 3.1. | Къамелан тайпанаш.Монолога,диалог а.  Церан тайпанаш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 4. ТЕКСТ** | |  |  |  |  |
| 4.1. | Текста, цуьнан коьрта билгалонаш а.  Къамелан функцинальни-маьIнин тайпанаш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 4.2. | Текстан маьӀнин анализ.  Текстан хаамаш хийцар | 2 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **4** | **0** | **1** |  |
| **Дакъа 5. МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ** | |  |  |  |  |
| 5.1 | ГIуллакханстиль. ГIуллакхан стилан жанраш.  Iилманан стиль.Iилманан стилан жанраш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **2** | **0** | **0** |  |
| **МЕТТАН КЪЕПЕ** | |  |  |  |  |
| **Дакъа 6­. СИНТАКСИС. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ** | |  |  |  |  |
| 6.1 | Синтаксислингвистикин дакъа санна.  Пунктуаци. Сацаран хьаьркийн функцеш | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.2 | Дешнийн цхьаьнакхетар а, цуьнан билгалонаш а.  Коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетаран тайпанаш.Дешнийн цхьаьнакхетарехь карарчу уьйран кепаш | 4 | 2 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.3 | Предложени а, цуьнан коьрта билгалонаш а.  Предложенийн тайпанаш | 2 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.4 | ШинахIоттаман предложени. Предложенин коьрта  меженаш (грамматически лард) | 11 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.5 | Предложенин коьртаза меженаш | 17 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.6 | ЦхьанахIоттаман предложенеш.  ЦхьанахIоттаман предложенийн тайпанаш | 11 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.7 | Чолхейаьлла цхьалхе предложени. Цхьанатайпанчу  меженашца йолу предложенеш | 6 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.8 | Шакъаьстинчу меженашца йолу предложнеш.  Шакъаьстинчу меженийн тайпанаш | 7 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.9 | ТIедерзаршца, йукъайалочу а, йукъахIитточу а  конструкцешца йолу предложенеш. ТIедерзар.  Йукъайало конструкцеш. ЙукъахIитто конструкцеш | 7 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.10 | Ма-дарра а, лач а къамел.  Цитировани | 6 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.11 | Грамматически талларш | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **76** | **6** | **3** |  |
| **Дакъа 7. КАРЛАДАККХАР** | |  |  |  |  |
| 7.1 | Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар. | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 8. ЖАМӀДАРАН ТАЛЛАР** | |  |  |  |  |
| 8.1 | Сочинени | 2 |  |  |  |
| 8.2 | Изложени | 2 |  |  |  |
| 8.3 | Талламан белхаш | 7 |  |  |  |
| **Дерриг:** | | **11** |  |  |  |
| Программин сахьтийн барам | | 102 |  |  |  |

**НОХЧИЙН МЕТТАН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ**

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программин дакъойн а, темийн а цӀераш** | **Сахьтийн барам** | | | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Декъан сахьташ** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | **Дакъа 1. КАРЛАДАККХАР** |  |  |  |  |
| 1.1 | Ӏамийнарг карладаккхар | 5 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **5** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 2. МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ** | |  |  |  |  |
| 2.1. | Нохчийн Республикехь нохчийн матто кхочушден гӀуллакх.  Нохчийн мотт вайн заманан дуьненахь. Вайн заманан нохчийн  литературин меттан норманаш | 3 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **3** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 3. МОТТ А, КЪАМЕЛ А** | |  |  |  |  |
| 3.1. | Барта а, йозанан а, монологически а, диалогически а къамел, полилог (карладаккхар).  Къамелан гIуллакхан кепаш: дийцар, йоза, ладогIар, йешар. | 5 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **5** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 4. ТЕКСТ** | |  |  |  |  |
| 4.1. | Текст а, цуьнан коьрта билгалонаш а (жамӀдар).  Къамелан функцинальни-маьIнин тайпанаш (жамӀдар).  Текстан маьӀнин анализ (жамӀдар). Текстан хаамаш хийцар. | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 4.2. | Дийцар къамелан тайпа санна.  Текстан маьIнин анализ. Текстан хаамаш хийцар | 3 | 0 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **5** | **0** | **1** |  |
| **Дакъа 5. МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ** | |  |  |  |  |
| 5.1 | Вайн заманан нохчийн меттан функциональни тайпанаш.  Исбаьхьаллин литературин мотт а, вайн заманан нохчийн меттан тайпанех иза къаьсташ хилар а. Iилманан стиль. | 4 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **4** | **0** | **0** |  |
| **Дакъа 6­.МЕТТАН КЪЕПЕ. СИНТАКСИС.**  **КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ** | |  |  |  |  |
| 6.1 | Чолхе предложени | 2 | 0 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.2 | Чолхе-цхьаьнакхетта предложени | 10 | 1 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.3 | Чолхе-карара предложени | 31 | 2 | 2 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| 6.4 | Хуттургаш йоцу чолхе предложени | 16 | 1 | 1 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **59** | **4** | **4** |  |
| **Дакъа 9. КАРЛАДАККХАР** | |  |  |  |  |
| 9.1 | Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар. | 6 | 1 | 0 | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/  https://desharkho.ru/  https://ps95.ru/dikdosham/ru/  www. urok95/ru. |
| **Дерриг:** | | **6** | **1** | **0** |  |
| **Дакъа 10. ЖАМӀДАРАН ТАЛЛАР** | |  |  |  |  |
| 10.1 | Сочинени | 2 |  |  |  |
| 10.2 | Изложени | 3 |  |  |  |
| 10.3 | Талламан белхаш | 7 |  |  |  |
| **Дерриг:** | | **12** |  |  |  |
| Программин сахьтийн барам | | 99 |  |  |  |

**НОХЧИЙН МЕТТАН ПОУРОЧНИ ПЛАНИРОВАНИ**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Урокан тема** | **Сахьтийн барам** | | | **Терахь** | Электронни дешаран ресурс |
| **Сахьт** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | ***МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ (2 с.)*** |  |  |  |  |  |
| 1 | Нохчийн меттан хьал а, исбаьхьалла а. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 2 | Лингвистика маттах лаьцна Ӏилма санна. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3 с.+ 1с.)*** |  |  |  |  |  |
| 3 | 1амийнарг карладаккхар. Дешан чаккхенгахь шала мукъаза элпаш. | **1** | **0** | **0** |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 4 | Къамелан дакъош. Ц1ердош.Ц1ердешан дожарш. | **1** | **0** | **0** |  | www. urok95/ru. |
| 5 | Билгалдош. | **1** | **0** | **0** |  | https://desharkho.ru/ |
| 6 | **Хаарш талларан болх** | **1** | **1** | **0** |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | **ТЕКСТ (5 с.)** |  |  |  |  |  |
| 7 | Текст а, цуьнан коьрта билгалонаш а. Текстан композиционни  дӀахӀоттам. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 8 | Къамелан функциональни-маьIнин тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 9 | Дийцар къамелан тайпа санна. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 10 | Текстан маьIнин анализ. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 11 | Текстан хаамаш хийцар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 12 | **Меттан функциональни тайпанаш** | **1** | **0** | **0** |  | www. urok95/ru. |
|  | **СИНТАКСИС. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ (5 с.+1 с)** |  |  |  |  |  |
| 13 | Синтаксисах, пунктуацех лаьцна кхетам. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 14 | Сацаран хьаьркаш а, церан функцеш а. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 15 | Дешнийн цхьаьнакхетар а, предложени а синтаксисан дакъош. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 16 | Дешнийн цхьаьнакхетар а, цуьнан билгалонаш а. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 17 | Коьртачу дешан морфологически билгалонашка хьаьжжина, дешнийн цхьаьнакхетаран коьрта тайпанаш (цIеран а, хандешан а). | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 18 | **Изложени** | 1 | 0 | 1 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | **ЦХЬАЛХЕ**  **ШИНАХ1ОТТАМАН ПРЕДЛОЖЕНИ**  **(21 с. + 2 с.)** |  |  |  |  |  |
| 19 | Предложени а, цуьнан билгалонаш а. Предложенийн тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 20 | **Талламан болх** | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 21 | Дийцаран предложенийн маьIнин а, интонацин а башхаллаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 22 | Хаттаран предложенийн маьIнин а, интонацин а башхаллаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 23 | ТIедожоран предложенийн маьIнин а, интонацин а башхаллаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 24 | Айдаран а, айдаран йоцчу а предложенийн маьIнин а, интонацин а башхаллаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 25 | Предложенин чаккхенехь сацаран хьаьркаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 26 | Интонаци. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 27 | **Сочинени** | 1 | 0 | 1 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 28 | Подлежащи. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 29 | Сказуеми. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 30 | Предложенин коьртаза меженаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 31 | Кхачам. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 32 | Къастам. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 33 | Латтам. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 34 | Грамматически лардийн масалле хьаьжжина, предложенийн тайпанаш: цхьалхе, чолхе. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 35 | Йаьржина а, йаржаза а предложенеш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 36 | Предложенин цхьанатайпана меженаш, къамелехь цара деш долу гIуллакх. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 37 | Предложенин цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 38 | ТIедерзар. Т1едерзарехь сацаран хьаьркаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 39 | Цхьалхечу предложенин синтаксически къастам. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 40 | Ма-дарра къамелаца йолу предложенеш. | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 41 | Ма-дарра къамелехь сацаран хьаьркаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
|  | ***МОТТ А, КЪАМЕЛ А (2 с. .+ 1 с.)*** |  |  |  |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 42 | Мотт а, къамел а. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 43 | Монолог. Диалог. Полилог. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 44 | **Талламан болх.** | 1 | 1 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
|  | ***ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИ*** *(10 С. + 1 С.)* |  |  |  |  |  |
| 45 | Фонетика а, графика а лингвистикин дакъош санна. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 46 | Аз меттан дакъа санна. Озан маьIна къасторан гIуллакх. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 47 | Нохчийн меттан мукъачу, мукъазчу аьзнийн система. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 48 | Мукъа а (деха, доца), мукъаза а (къора, зевне) аьзнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 49 | Фонетически  транскрипцин элементаш.Дош фонетически къастор. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 50 | Дешдакъа. Тохар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 51 | Аьзнаш, элпаш цхьаьнадар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 52 | Нохчийн алфавитан хIоттам.  Дош фонетически къастор. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 53 | Орфоэпи лингвистикин дакъа санна. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 54 | Интонаци, цуьнан функцеш. Интонацин коьрта элементаш | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 55 | **Сочинени.** | 1 | 0 | 1 |  | www. urok95/ru. |
|  | ***ОРФОГРАФИ (3с)*** |  |  |  |  |  |
| 56 | Орфографи лингвистикин дакъа санна. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 57 | Й элпан нийсайаздар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 58 | Къасторан ъ, ь хьаьркийн нийсайаздар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
|  | ***ЛЕКСИКОЛОГИ (7 с.)*** |  |  |  |  |  |
| 59 | Лексикологилингвистикин дакъа санна. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 60 | Дош – меттан коьрта дакъа. Цхьа маьIна долу а, дукха маьIнаш долу а дешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 61 | Дешан нийса а, тIедеана а маьIнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 62 | Синонимаш. Антонимаш. Омонимаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 63 | Синонимаш. Антонимаш. Омонимаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 64 | Лексически дошамийн тайпанаш а, ненан меттан дешнийн хьал карадерзорехь цара ден гIуллакх а. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 65 | ЦӀена нохчийн а, тIеэцна а дешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | ***ФРАЗЕОЛОГИ (3 с. + 1 с.)*** |  |  |  |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 66 | Фразеологизмаш, церан маьIна, царах пайдаэцар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 67 | **Талламан болх. Тест №1.** | 1 | 1 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 68 | Фразеологически дошамаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 69 | Лексикологих 1амийнарг карладаккхар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
|  | ***ДЕШАН Х1ОТТАМ А,***  ***ДОШКХОЛЛАДАЛАР А***  ***(10 с. + 2 с.)*** |  |  |  |  |  |
| 70 | Морфема меттан уггар жима маьIне дакъа. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 71 | Дешан лард. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 72 | Морфемийн тайпанаш: орам. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 73 | Морфемийн тайпанаш: дешхьалхе. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 74 | **Талламан болх.** | 1 | 1 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 75 | Морфемийн тайпанаш: суффикс. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 76 | Морфемийн тайпанаш: чаккхе. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 77 | Цхьанаораман (гергара) дешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 78 | Нохчийн маттахь дешнаш кхолладаларан коьрта кепаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 79 | Дешнаш кхолладаларехь а, хийцадаларехь а морфемашкахь мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн хийцадалар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 80 | Дешнийн морфемни анализ. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 81 | **Изложени** | 1 | 0 | 1 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***МОРФОЛОГИ. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ОРФОГРАФИ (17 с. + 1с.)*** |  |  |  |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 82 | Морфологи лингвистикин дакъа. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 83 | ЦIердош къамелан дакъа санна. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 84 | ЦIердош, морфологически билгалонаш, синтаксически функцеш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 85 | Къамелехь цIердешан гIуллакх. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 86 | Долахь а, йукъара а цIердешнаш, церан нийсайаздар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 87 | ЦIердешнийн грамматически классаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 88 | ЦIердешнийн терахь. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 89 | ЦIердешнийн терахь. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 90 | Цхьаллин йа дукхаллин терахьан бен кеп йоцу цIердешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 91 | ЦIердешнийн легарш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 92 | ЦIердешнийн легарш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 93 | Дожарийн маьIна. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 94 | Дожарийн маьIна. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 95 | ЦIердешнаш кхолладаларан некъаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 96 | ЦIердешнаш кхолладаларан некъаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 97 | ЦIердешнашца **ца** нийсайаздар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 98 | ЦIердешнаш морфологически къастор. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 99 | **Шеран талламан болх.** | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
|  | **Карладаккхар (3 с.)** |  |  |  |  |  |
| 100 | Предложенин коьрта, коьртаза меженаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 101 | ТIедерзарца йолу предложени, интонацин башхаллаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 102 | Монолог. Диалог. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ | | 102 | 6 | 4 | | |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Урокан тема** | **Сахьтийн барам** | | | **Терахь** | Электронни дешаран ресурс |
| **Сахьт** | **Талламан белхаш** | **Кхоллараллин белхаш** |
|  | ***МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ (2с.)*** |  |  |  |  |  |
| 1 | Нохчийн меттан коьрта функцеш | 1 | **0** | **0** |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 2 | Текстан коьрта билгалонаш.  Текст а,къамелан стилаш а. | 1 | **0** | **0** |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3С.)*** |  |  |  |  |  |
| 3 | Омонимаш, синонимаш, антонимаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 4 | Дешан лард, чаккхе, орам, дешхьалхе, суффикс. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 5 | Къамелан дакъош. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
|  | ***МОТТ А, КЪАМЕЛ А. (3с.+ 1 с.)*** |  |  |  |  |  |
| 6 | Къамелан тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 7 | Монолог а, диалог а, церан  башхаллаш а | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 8 | Монолог а, диалог а, церан  башхаллаш а | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 9 | **Талламан диктант** | 1 | 1 | 0 |  |  |
|  | **ТЕКСТ (5 с.)** |  |  |  |  |  |
| 10 | Текстан хаамаш хийцар. Функциоальни-маьӀнин тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 11 | Текстан коьрта чулацам, маьӀнин коьрта дешнаш | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 12 | СуртхIотторан тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 13 | Текстан маьӀнин анализ. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 14 | Текст а, цуьнан башхаллаш а | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ (3с.+1 с.)*** |  |  |  |  |  |
| 15 | ГIуллакхан стиль.Iилманан стиль. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 16 | ГIуллакхан стиль.Iилманан стиль. |  | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 17 | **Сочиненина кечам бар.** | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 18 | **Сочинени. «Ларде вай 1алам!»** | 1 | 0 | 1 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | ***МОРФОЛОГИ. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ОРФОГРАФИ*** |  |  |  |  |  |
|  | ***Билгалдош (15с.+ 2 с.).*** |  |  |  |  |  |
| 19 | Билгалдош, цуьнан маь1на. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 20 | Билгалдешнийн тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 21 | Билгалдешнийн тайпанаш тӀечӀагӀдар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 22 | Лаамаза а, лааме абилгалдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 23 | Талламан болх |  | 1 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 24 | Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш карладахар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 25 | Билгалдешнийн терахьашца хийцадалар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 26 | Мухаллин билгалдешнийн даржаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 27 | Билгалдешнийн легарш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 28 | Билгалдешнийн легарш тӀечӀагӀдар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 29 | Билгалдешнийн кхолладалар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 30 | Билгалдешнийн кхолладалар тӀечӀагӀдар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 31 | Билгалдашах Ӏамийнарг карладаккхар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 32 | Т1еэцна билгалдешнаш нийсайаздар | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 33 | Изложени | 1 | 0 | 1 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 34 | Билгалдош грамматически къастор. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 35 | Билгалдош грамматически къастор. Т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
|  | **Терахьдош (19с. +2)** |  |  |  |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 36 | Терахьдош. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 37 | Масаллин терахьдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 38 | Масаллин терахьдешнаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 39 | Рог1аллин терахьдешнаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 40 | Рог1аллин терахьдешнаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 41 | Талламан болх. | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 42 | Декъаран терахьдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 43 | Гулдаран терахьдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 44 | Билгалза-масаллин терахьдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 45 | Билгалза-масаллин терахьдешнаш т1еч1аг1дар**.** | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 46 | Эцаран терахьдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 47 | Дакъойн терахьдешанаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 48 | Терахьдешнийн х1оттам. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 49 | Терахьдешнийн легадалар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 50 | Терахьдешнийн легадалар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 51 | Сочинени | 1 | 0 | 1 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 52 | Терахьдешнийн легаран кепаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru.  https://desharkho.ru/ |
| 53 | Терахьдешнийн легадалар т1еч1аг1дар**.** | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 54 | Терахьдешнийн легаран кепаш т1еч1аг1ъяр. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 55 | Терахьдешнийн нийсайаздар | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 56 | Терахьдешнийн нийсайаздар. ТӀечӀагӀдар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | **ЦӀерметдош (18с.+2)** |  |  |  |  |  |
| 57 | Ц1ерметдош. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 58 | Ц1ерметдешнийн тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 59 | Ц1ерметдешнийн тайпанаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 60 | Яххьийн ц1ерметдешнаш а, церан легар а. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 61 | Дерзоран ц1ерметдешнаш а, церан легар а. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 62 | Дерзоран ц1ерметдешнийн легар т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 63 | Доладерзоран ц1ерметдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 64 | Дерзоран-доладерзоран ц1ерметдешнаш а, церан легар а. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 65 | Талламан болх (тест) | 1 | 1 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 66 | Дерзоран-доладерзоран ц1ерметдешнийн легар т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 67 | Гайтаран ц1ерметдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 68 | Гайтаран ц1ерметдешнаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 69 | Къастаман ц1ерметдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 70 | Къастамза ц1ерметдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 71 | Дацаран ц1ерметдешанаш. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 72 | Хаттаран-йукъаметтигалин ц1ерметдешнаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 73 | Талламан болх. | 1 | 1 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 74 | Хаттаран-йукъаметтигалин ц1ерметдешнаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 75 | Хаттаран-йукъаметтигалин ц1ерметдешнаш т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 76 | Ц1ерметдош къастор. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
|  | **Хандош (21с.+2 с.)** |  |  |  |  |  |
| 77 | Хандош. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 78 | Хандешан билгалза кеп. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 79 | Хандешан билгалза кеп т1еч1аг1йар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 80 | Хандешан хенаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 81 | Хандашах 1амийнарг т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 82 | 1амийнарг карладаккхар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 83 | Хандешан карара хан. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 84 | Хандешан йахана хан. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 85 | Хандешан йахана хан т1еч1аг1йар. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 86 | йаханчу хенан хандешнийн чаккхенаш нийсаязъяр. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 87 | Изложени | 1 | 0 | 1 |  | www. urok95/ru. |
| 88 | Хандешан йог1у хан. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 89 | Хандешан йог1у хан. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 90 | Хандешнийн классашца хийцадалар. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 91 | Хандешнийн терахьашца хийцадалар. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 92 | Хандешнийн классашца, терахьашца хийцадалар т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 93 | Хандешан цхьаллин, дукхазаллин кепаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 94 | Хандешан цхьаллин, дукхазаллин кепаш т1еч1аг1ъяр. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 95 | Хандешнийн терахь а, кеп а вовшахкъастор. | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 96 | Хандешнийн терахь а, кеп а вовшахкъастор. Т1еч1аг1дар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 97 | Хандош къастор. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 98 | Хандош къастор. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 99 | **Шеран талламан болх.** |  | 1 | 0 |  | www. urok95/ru. |
|  | **Ӏамийнарг карладаккхар (3с.)** |  | 0 | 0 |  |  |
| 100 | Билгалдешан грамматически билгалонаш. | 1 | 0 | 0 |  | https://desharkho.ru/ |
| 101 | Терахьдешнийн легадалар. | 1 | 0 | 0 |  | https://ps95.ru/dikdosham/ru/ |
| 102 | Ц1ерметдешнийн тайпанаш. | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ | | 102 | 6 | 4 |  |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Урокан тема** | | **Сахьтийн барам** | | | | **Терахь** | Электронни дешаран ресурс |
| **Сахьт** | **Талла ман белхаш** | **Кхолла раллин белхаш** | |
|  | ***МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ (2 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 1 | Нохчийн мотт кхуьуш болу хилам санна. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 2 | Къоман меттан, культурин, историн уьйр. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3 с. + 1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 3 | Iамийнарг карладаккхар.  Билгалдош. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 4 | ЦIерметдош.ЦIерметдешан тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 5 | Хандош. Хандешан хенаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 6 | **Хаарш талларан болх** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***МОТТ А, КЪАМЕЛ А (3 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 7 | Монолог-суртхIоттор, монолог-ойлайар, монолог-дийцар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 8 | Диалог – текстан кеп | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 9 | Диалоган тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***ТЕКСТ (4 с.+ 1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 10 | Тексткъамелан произведени санна.Текстан коьрта билгалонаш (жамI дар). | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 11 | Текстан дIахIоттам.Абзац. Текстехь меттансуртхIотторангIирсаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 12 | Текстан-ойлайарандIахIоттаманбашхаллаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 13 | Текстан маьIнин анализ. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 14 | **Сочинени** | | 1 | 0 | 1 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ (3с.)*** | |  |  |  | |  | www. desharkho.ru |
| 15 | Меттан функциональни тайпанех лаьцна кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 16 | Публицистикин стиль. Публицистикинстилан жанраш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 17 | ГIуллакхан стиль.Пайдаэцаран гуо, функцеш,меттан башхаллаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***ХАНДОШ (19 с.+3 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 18 | Морфологи меттанIилманан дакъа санна (жамI дар). | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 19 | Хандешан саттамаш. Билгаласаттам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 20 | Хандешан саттамаш. Бехкаман саттам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 21 | Т**алламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 22 | Билгала, бехкамансаттамаш. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 23 | Хандешан саттамаш. Лааран саттам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 24 | Хандешан саттамаш. ТIедожорансаттам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 25 | Хандешан саттамаш тIечIагIбар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 26 | Хандешан спряженеш. Хьалхара спряжени. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 27 | Хандешан спряженеш. ШолгIа спряжени. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 28 | Дешан орамехь мукъа  аьзнаш хийцадалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 29 | Кхечуьнга довлу а, ца довлу а хандешнаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 30 | **Талламан болх. Тест №1.** | | 1 | 1 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 31 | Хандешнийн кхолладалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 32 | Хандешнийн кхолладалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 33 | Хандешан хаттаран а, латтаман а кепаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 34 | Хандешнашца дацаран дакъалгаш (***ца, ма***) нийсайаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 35 | Хандешнийн чаккхенгахь ***н*** йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 36 | Хандешнийн чаккхенгахь ***н*** йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 37 | Хандош морфологически къастор. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 38 | Хандашах Iамийнарг карладаккхар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 39 | **Изложени** | | 1 | 0 | 1 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***ПРИЧАСТИ (10 с.+1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 40 | Причасти хандешан кепсанна. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 41 | Причастин хенаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 42 | Причастин хенаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 43 | Лааме а, лаамаза а причастеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | *ps95.ru/dikdosham/* |
| 44 | **Талламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 45 | Причастин карчам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 46 | Причастинкарчамца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 47 | Причастийн легайалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 48 | Причастийн нийсайазйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 49 | Причастешца ***ца***цхьаьна а, къаьстина а йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 50 | Причасти морфологически къастор. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***ДЕЕПРИЧАСТИ (8 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 51 | Деепричасти хандешан кепсанна. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 52 | Деепричастин хенаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 53 | Деепричастин хенаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 54 | Деепричастин карчам. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 55 | Деепричастица а, деепричастинкарчамца а йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 56 | Деепричастешцадацаран дакъалг***ца***нийсайаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 57 | Предложенехь деепричастин синтаксически гIуллакх. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 58 | Деепричастех Iамийнарг карладаккхар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 59 | **Сочинени** | | 1 | 0 | 1 | |  | ***ps95.ru/dikdosham/*** |
|  | ***МАСДАР (7 с. + 1 с.)*** | |  |  |  | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 60 | Масдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 61 | Масдаран грамматически категореш: терахь, классан гайтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 62 | Масдаран легар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 63 | Масдаран карчам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 64 | Масдаран карчамехь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 65 | Масдарца ***ца***нийсайаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 66 | Масдаран синтаксически гIуллакх. | | 1 | 0 | 0 | |  | *www. urok95/ru.* |
| 67 | **Талламан болх. Тест №2.** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***КУЦДОШ (12 с. + 1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 68 | Куцдашах кхетам. Куцдешнийн йукъара грамматически маьIна. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 69 | Куцдешнийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 70 | Куцдешнийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | *www. urok95/ru.* |
| 71 | Куцдешан синтаксически гIуллакх. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 72 | Куцдешнийн дустаран даржаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 73 | Куцдешнийнкхолладалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 74 | Куцдешнийнкхолладалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 75 | **Талламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 76 | Куцдешнийн нийсайаздар: цхьаьна, къаьстина, дефисца йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 77 | Куцдешнийн нийсайаздар: цхьаьна, къаьстина, дефисца йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 78 | Куцдашах Iамийнарг карладаккхар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 79 | Куцдош морфологическикъастор. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 80 | Коьртачу къамелан дакъойхIамийнарг тIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***ГIУЛЛАКХАН КЪАМЕЛАН ДАКЪОШ (18 с. + 2 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 81 | ГIуллакхан къамелан дакъойх йукъара кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 82 | ДештIаьхье гIуллакхан къамелан дакъа санна. | | 1 | 0 | 0 | |  | *www. urok95/ru.* |
| 83 | ДештIаьхьенийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 84 | ДештIаьхьенийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 85 | **Изложени** | | 1 | 0 | 1 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 86 | Кхечу къамелан дакъойх кхоллайелла дештIаьхьенаш.  Церан нийсайазйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 87 | Хуттург гIуллакхан къамелан дакъа санна. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 88 | Хуттургийн тайпанаш, шайн маьIне хьаьжжина. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 89 | Хуттургийн тайпанаш, шайн хIоттаме хьаьжжина. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 90 | Предложенин цхьанатайпана меженаша, чолхечу  предложенийндакъош авовшахтосучухуттургашца (***а, йа)*** йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/  http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 91 | ДакъалггIуллакхан къамелан дакъа санна. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 92 | Дакъалгийнтайпанаш, шайнмаьIне а, пайдаэцаре а хьаьжжина. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 93 | Дакъалгийн нийсайаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 94 | Тайп-тайпанчукъамелан дакъошца дакъалгаш дефисца а, къаьстина а йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/  http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 95 | Айдардашах кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 96 | Айдардешнийн нийсайаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 97 | Айдардешнашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 98 | Азтардаран дешнаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 99 | **Шеран талламан болх** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3 с.)*** | |  |  |  | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 100 | Хандешан саттамаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 101 | Причасти. Деепричасти. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 102 | Куцдешнийнкхолладалар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ | | **102** |  |  |  |  | |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Урокан тема** | | **Сахьтийн барам** | | | | **Терахь** | Электронни дешаран ресурс |
| **Сахьт** | **Талла ман белхаш** | **Кхолла раллин белхаш** | |
|  | ***МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМАШ (1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 1 | Нохчийн мотт кавказан кхечу къаьмнийн меттанашна йукъахь | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 2 | ***Й*** элп йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 2 | Дешан чаккхенга ***н*** элп йаздар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 4 | Орфографи | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
|  | ***МОТТ А, КЪАМЕЛ А (2 с. + 1 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 5 | Къамелан тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 6 | Монолога,диалог а.  Церан тайпанаш | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 7 | **Хаарш талларан болх** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
|  | ***ТЕКСТ (4 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 8 | Текста, цуьнан коьрта  билгалонаш а. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 9 | Къамелан функцинальни-  маьIнин тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 10 | Текстан маьӀнин анализ. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 11 | Текстан хаамаш хийцар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | ***МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ (2с. + 1 с.)*** | | | | | |  |  |
| 12 | ГIуллакханстиль. ГIуллакхан стилан жанраш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 13 | Iилманан стиль. Iилманан стилан жанраш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 14 | **Изложени** | | 1 | 0 | 1 | |  | www. desharkho.ru |
|  | **СИНТАКСИС. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ *(76с. + 9 с.)*** | | | | | | | |  |  |  |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 15 | Синтаксислингвистикин дакъа санна. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 16 | Пунктуаци. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 17 | Сацаран хьаьркийн функцеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 18 | Дешнийн цхьаьнакхетар а, цуьнан билгалонаш а. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 19 | Дешнийн цхьаьнакхетаран тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 20 | Дешнийн цхьаьнакхетарехь карарчу уьйран кепаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 21 | Т**алламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 22 | Дешнийн цхьаьнакхетарехь карарчу уьйран кепаш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 23 | Предложени а, цуьнан коьрта билгалонаш а. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 24 | Предложенийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 25 | ШинахIоттаман предложени. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 26 | Предложенин коьрта  меженаш  (грамматически лард). | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 27 | Подлежащин хилар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 28 | Подлежащин хилар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 29 | Хандешан цхьалхе сказуеми. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 30 | **Сочинени** | | 1 | 0 | 1 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 31 | ЦIеран хIоттаман сказуеми. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 32 | ЦIеран хIоттаман сказуеми. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 33 | Подлежащиний, цIеран хIоттаман сказуеминий йуккъехь тире. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 34 | Хандешан хIоттаман сказуеми. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 35 | Хандешан хIоттаман сказуеми. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 36 | Предложенин коьрта  меженаш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 37 | **Талламан болх. Тест №1.** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 38 | Предложенин коьртаза  меженаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 39 | Нийса кхачам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 40 | Лач кхачам. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 41 | Берта къастам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 42 | Бертаза къастам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 43 | **Талламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 44 | Йуххедиллар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 45 | Йуххедиллар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 46 | Латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 47 | Даран суьртан латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 48 | Бараман латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 49 | Меттиган латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 50 | Хенан латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 51 | Бахьанин латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 52 | Iалашонан латтам. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 53 | Бехкаман а, дуьхьалара а латтамаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 54 | Латтаман тайпанаш тIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 55 | **Изложени** | | 1 | 0 | 1 | |  | www. urok95/ru. |
| 56 | Предложенин коьртаза  меженаш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 57 | ЦхьанахIоттаман  предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 58 | ЦхьанахIоттаман  предложенийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 59 | Билгала-йуьхьан предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 60 | Билгалза-йуьхьан предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 61 | Билгала-йуьхьан, билгалза-йуьхьан предложенеш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 62 | Йукъара-йуьхьан предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 63 | Йукъара-йуьхьан предложенеш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 64 | Йуьхьза предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 65 | ЦIеран предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 66 | Йуьхьза, цIеран предложенеш тIечIагIйар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 67 | **Талламан болх. Тест №2.** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 68 | Йуьхьззина а, йуьззина йоцу а предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 69 | Чолхейаьлла цхьалхе  предложени. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 70 | Предложенин цхьанатайпанчу  меженех лаьцна йукъара кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 71 | Предложенин цхьанатайпанчу  меженашкахь хуттургаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 72 | Цхьанатайпана а, цхьанатайпана боцу а къастамаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 73 | Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 74 | **Талламан болх.** | | 1 | 1 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 75 | Цхьанатайпанчу меженашца йукъара дешнаш. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 76 | Предложенин шакъаьстинчу меженех йукъара кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 77 | Шакъаьстина къастамаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 78 | Шакъаьстина латтамаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 79 | Шакъаьстина йуххедиллар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 80 | Шакъаьстина йуххедиллар. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 81 | Хенан а, меттиган а латтамийн дурсаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 82 | Хенан а, меттиган а латтамийн дурсаш. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 83 | Т1едерзар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 84 | Йукъадало  дешнаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 85 | Йукъадалочу дешнийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 86 | ЙукъахIитто конструкцеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 87 | ЙукъахIитто конструкцеш. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 88 | **Сочинени** | | 1 | 0 | 1 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 89 | Предложенин меженех тера догӀуш долу йукъадало дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 90 | ХӀаъ, хӀан-хӀа дешнаш-предложенеш. Айдардешнаш-предложенеш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 91 | Ма-дарра а, лач а къамелах йукъара кхетам. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 92 | Ма-дарра къамелехь сацаран хьаьркаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 93 | Ма-дарра къамелехь сацаран хьаьркаш. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 94 | Ма-дарра къамел лач къамеле дерзор. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 95 | Ма-дарра къамел лач къамеле дерзор. ТIечIагIдар. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 96 | Цитаташ а, церан нийсайазйар а. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 97 | **Шеран талламан болх** | | 1 | 1 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| 98 | Грамматически талларш. | | 1 | 0 | 0 | |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 99 | Грамматически талларш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
|  | ***КАРЛАДАККХАР (3 с.)*** | |  |  |  | |  |  |
| 100 | Предложенин коьрта, коьртаза меженаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. urok95/ru. |
| 101 | ЦхьанахIоттаман  предложенийн тайпанаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 102 | Предложенин цхьанатайпана  меженаш. | | 1 | 0 | 0 | |  | www. desharkho.ru |
| ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ | | **102** |  |  |  |  | |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Урокан тема** | **Сахьтийн барам** | | |  | **Электронни дешаран ресурс** |
| **Сахьт** | **Талламан белхаш** | **Кхолла**  **раллин белхаш** | **Терахь** |
|  | **МАТТАХ ЛАЬЦНА ЙУКЪАРА ХААМ АШ – 3с.** | | |  |  |  |
| 1. | Нохчийн Республикехь нохчийн матто кхочушден гӀуллакх | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 2. | Нохчийн мотт вайн заманан дуьненахь | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 3. | Вайн заманан нохчийн  литературин меттан норманаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
|  | **КАРЛАДАККХАР – 5 с.+1с.** |  |  |  |  |  |
| 4. | Ӏамийнарг карладаккхар.Орфографи | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 5. | Дешнийн цхьаьнакхетарш, церан тайпанаш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 6. | Предложенин коьрта меженаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 7. | Предложенин коьртаза меженаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 8. | Предложенин шакъаьстина меженаш |  |  |  |  |  |
| 9. | Талламан болх | 1 | 1 | 0 |  | www. desharkho.ru |
|  | **МОТТ А, КЪАМЕЛ А – 5 с.** |  |  |  |  |  |
| 10. | Барта а, йозанан а, монологически а, диалогически а къамел, полилог (карладаккхар) | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 11. | Къамелан гIуллакхан кепаш: дийцар, йоза, ладогIар, йешар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 12. | ЛадогIаран кепаш: харжаман, довзийтаран, дуьхенгара | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 13. | Йешаран кепаш: Iаморан, довзийтаран, хьажаран, лехаман | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 14. | Синонимика – стилистикин бух.  Фразеологически синонимаш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
|  | **ТЕКСТ – 5 с.+1с.** |  |  |  |  |  |
| 15. | Текст а, цуьнан коьрта  билгалонаш а (жамӀдар) | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 16. | Изложени | 1 | 0 | 1 |  | www. desharkho.ru |
| 17. | Къамелан функцинальни-маьIнин тайпанаш (жамӀдар) | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 18. | Дийцар къамелан тайпа санна | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 19. | Текстан маьIнин анализ | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 20. | Текстан хаамаш хийцар | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
|  | **МЕТТАН ФУНКЦИОНАЛЬНИ ТАЙПАНАШ – 4с.** |  |  |  |  |  |
| 21 | Вайн заманан нохчийн меттан функциональни тайпанаш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 22. | Исбаьхьаллин литературин мотт а, вайн заманан нохчийн меттан тайпанех иза къаьсташ хилар а | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 23. | Талламан болх | 1 | 1 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 24. | ГIуллакхан стиль | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 25. | Нохчийн меттан коьрта гайтаран-исбаь- хьаллин гIирсаш (метафора, эпитет, дустар, гипербола, олицетворени) | 1 | 1 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | **МЕТТАН КЪЕПЕ. СИНТАКСИС. КЪАМЕЛАН ОЬЗДАНГАЛЛА. ПУНКТУАЦИ – 59с. +8с.** | | |  |  |  |
| 26. | Чолхечу предложенех кхетам | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 27. | Чолхечу предложенех кхетам тIечIагIбар | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 28. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех а, цуьнан хIоттамах а йукъара кхетам | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 29. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенин дакъош вовшахтосу гIирсаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 30. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предло- женин дакъош вовшахтосу гIирсаш. ТIечIагIдар | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 31. | Предложенин дакъошна йукъахь тайп-тайпана маьӀнин уьйраш йолчу чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенийн интонацин башхаллаш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 32. | Къамелехь чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех пайдаэцар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 33. | Изложени | 1 | 0 | 1 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 34. | Къамелехь чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенех пайдаэцар | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 35. | Чолхе-цхьаьнакхетта предложени хIотторан норманаш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 36. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешкахь сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 37. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешна синтаксически анализ | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 38. | Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешна пунктуационни анализ | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 39. | Талламан болх (Тест №1) | 1 | 1 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 40. | Чолхе-карарчу предложенех кхетам | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 41. | Предложенин коьрта а, тIетуху а дакъош | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 42. | Предложенин коьрта а, тIетуху а дакъош тIечIагIдар | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 43. | Хуттургаш а, хуттургийн дешнаш а | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 44. | Карарчу хуттургийн а, хуттургийн дешнийн а башхаллаш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 45. | Карарчу хуттургийн а, хуттургийн дешнийн а башхаллаш. ТIечIагIдар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 46. | Талламан болх | 1 | 1 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 47. | Чолхе-карарчу предложенийн тайпанаш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 48. | Чолхе-карара предложенеш а, шакъаьстинчу меженашца йолу цхьалхе предложенеш а грамматически тера йогIуш хилар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 49. | Чолхе-карара предложенеш а, шакъаьстинчу меженашца йолу цхьалхе предложенеш а грамматически тера йогIуш хилар. ТIечIагIдар | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 50. | Къастаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 51. | Къастаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 52. | Кхачаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 53. | Кхачаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 54. | Латтамийн тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 55. | Латтамийн тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 56. | Сочиненина кечамбар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 57. | Сочинени | 1 | 0 | 1 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 58. | Хенан тIетухучу предложенешца йолу  чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 59. | Хенан тIетухучу предложенешца йолу  чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 60. | Бахьанин тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 61. | Бахьанин тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 62. | Iалашонан тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 63. | Бехкаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 64. | Бехкаман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 65. | Талламан болх (Тест №2) | 1 | 1 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 66. | Даран суьртан тIетухучу  предложенешца йолу чолхе-карара  предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 67. | Бараман тIетухучу предложенешца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 68. | Чолхе-карара предложени хIотторан норманаш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 69. | Масех тIетухучуьнца йолу чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 70. | Масех тIетухучуьнца йолу чолхе-карара предложенеш. ТIечIагIдар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 71. | Чолхе-карарчу предложенешкахь  сацаран хьаьркаш хIитторан норманаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 72. | Изложени | 1 | 0 | 1 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 73. | Чолхе-карарчу предложенийн  синтаксически анализ | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 74. | Чолхе-карарчу предложенийн  пунктуационни анализ | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 75. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех кхетам балар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 76. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин дакъошна йукъара маьIнин йукъаметтигаш | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 77. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин тайпанаш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 78. | Хуттургаш йоцчу чолхечу  предложенех къамелехь пайдаэцар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 79. | Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш а,  хуттургаш йолу чолхе предложенеш а  грамматически тера йогIуш хилар | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 80. | Талламан болх. | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 81. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь цIоьмалг а, цIоьмалгаца тIадам а | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 82. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь цIоьмалг а, цIоьмалгаца тIадам а | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 83. | Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш бахьанин, кхеторан, тӀедузаран маьIнашца | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 84. | Хуттургаш йоцчу чолхечу  предложенехь шитIадам | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 85. | Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш  дуьхьалара, хенан маьIнашца | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 86. | Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш  бехкаман, тIаьхьалонан маьIнашца | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 87. | Хуттургаш йоцчу чолхечу  предложенехь тире | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 88. | Хуттургаш йоцчу чолхечу  предложенехь тире | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 89. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенийн синтаксически анализ | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 90. | Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенийн пунктуационни анализ | 1 | 0 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 91. | Сочиненина кечамбар | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 92. | Сочинени | 1 | 0 | 1 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
|  | **КАРЛАДАККХАР – 6с. +1с.** |  |  |  |  |  |
| 93. | Чолхе-цхьаьнакхетта предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 94. | Чолхе-карара предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 95. | Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| 96. | Талламан болх | 1 | 1 | 0 |  | www. urok95/ru. |
| 97. | Нохчийн меттан пачхьалкхан коьртачу экзаменационни белхан дIахIоттам | 1 | 0 | 0 |  | http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ |
| 98. | Экзаменационни белхан мах хадоран критереш | 1 | 0 | 0 |  | www. desharkho.ru |
| 99. | Дешаран шарахь бинчу белхан жамIдар | 1 | 0 | 0 |  | ps95.ru/dikdosham/ |
| ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ | | 99 | 7 | 5 |  |  |

Дешаран-методикин кхачаман ларам

**Дешаран-методикингӀо-Ӏамат**

1. Нохчийн мотт. Белхан тетрадь. (Чеченский язык. Рабочая тетрадь). 5 класс.
2. Нохчийн мотт. Белхан тетрадь. (Чеченский язык. Рабочая тетрадь). 6 класс.
3. Нохчийн мотт. Белхан тетрадь. (Чеченский язык. Рабочая тетрадь). 7 класс.
4. Нохчийн мотт. Белхан тетрадь. (Чеченский язык. Рабочая тетрадь). 8 класс.
5. Нохчийн мотт. Белхан тетрадь. (Чеченский язык. Рабочая тетрадь). 9 класс.
6. «Ас дӀалур ю ПКЭ!» Нохчийн меттан пачхьалкхан коьртачу экзаменна кечам бар. Дешаран-методически гӀо-Ӏамат. («Я сдам ОГЭ!» Подготовка к основному государственному экзамену по чеченскому языку. Учебно-методическое пособие). Абдуразаков Ш.И., Дашаева Л.Х., Дудаев С.А.-Х., Тутаева С.Л., Хунарикова П.А. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2021. – 192 с.
7. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Практический курс морфологии чеченского языка. – Грозный: ФГУП «Издательский комплекс «Грозненский рабочий», 2012. –176 с.
8. Эдилов. С.Э. Самукъане грамматика. 5-11 классашна дешаран пособи. (Занимательная грамматика.Учебное пособие для 5-11 классов). – Грозный: «Арфа-Пресс», 2012. – 368 с.

**Методикин литература**

1. Айдамирова М. А. Музейная деятельность по приобщению подрастающего поколения к культурно-историческому наследию. Учебное пособие. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2018. – 89 с.
2. Эдилов С. Э. Обучение изложению. Методическое пособие в помощь учителю. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2018. – 240 с.
3. Эдилов С. Э. Обучение сочинению. Методическое пособие в помощь учителю. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2018. – 160 с.
4. Эдилов С.Э. Учебное пособие. Практикум синтаксиса чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2012. – 302 с.
5. Эдилов С.Э. Учебное пособие. Практикум чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2020. – 320 с.
6. Эсхаджиев Я.У. Изучение орфографии и пунктуации в школе. – Грозный: Издательство «Альфа-Пресс», 2012. – 222 с.
7. Эдилов С. Э. Нохчийн мотт а, керла технологеш а (Чеченский язык и новые технологии). – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2018. – 285 с.

**Луг1аташ**

1. Абдуразаков Ш.И. 1аламан совг1аташ. Русско-чеченский словарь флоры и фауны. – Грозный: ОА «ИПК «Грозненский рабочий», 2016. – 192 с.
2. Арсанукаев, А.М., Михтеева Т.И. Чеченско-русский, русско-чеченский словарь. – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2008. – 190 с.
3. Вагапов А. Д. Словарь синонимов чеченского языка. – Тбилиси: «Меридиан», 2011. – 734 с.
4. Ибрагимов Лоьма. Нохчийн фразеологизмийн маьӀнадаран дошам (Толковый словарь чеченских фразеологизмов). – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2004. – 128 с.
5. Мациев А.Г. Нохчийн-оьрсийн словарь. (Чеченско-русский словарь). – Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий», 2010. – 656 с.
6. Умархаджиев С.М., Астемиров А.В., Асхабов Х.И., Бадаева А.С., Вагапов А.Д., Израилова Э.С., Султанов З. А. Русско-чеченский, чеченско-русский словарь компьютерной лексики. – Грозный, АН ЧР, 2017. – 238 с.
7. Халидов А.И. Словарь лингвистических терминов чеченского языка. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2012. – 448 с.

**Хаамийн дешаран ресурсаш**

1. Нохчийн меттан лексикин-семантикин тезаурус (Лексико-семантический тезаурус чеченского языка)//URL: <http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/>
2. Образовательный портал «Чеченская электронная школа» //URL:<https://desharkho.ru/>
3. Чеченско-русский, русско-чеченский онлайн-словарь.Дикдошам //URL: <https://ps95.ru/dikdosham/ru/>