

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8 г.Шали
Шалинского муниципального района»**

РАССМОТРЕНО

На заседании
Методического совета
Протокол № 1
от «16» 08 2023г.

ПРИНЯТА

решением
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ
«СОШ №8 г.Шали»
А.С.Ахмарова
от «1» 09 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебная иголочка »**

**Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый**

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год.

Составитель программы:
Хасуева Асет Абусаидовна

г.Шали

2023г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.....	3
1.2. Направленность программы	4
1.3. Уровень освоения программы....	4
1.4. Актуальность программы	4
1.5. Отличительные особенности.....	4
1.6. Цель и задачи программы	4
1.7. Категория обучающихся.....	5
1.8. Сроки реализации и объем программы	5
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	5
1.10. Планируемые результаты обучения.....	6

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план	7
2.2. Содержание учебно-тематического плана программы.....	10

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания	15
3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы	16

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы....	17
4.2. Кадровое обеспечение программы.....	17
4.3. Учебно-методическое обеспечение.....	18

Список литературы.....

Приложения: календарный учебный график

Раздел 1.Комплекс основных характеристик программы

1.1. Нормативно-правовая база для разработки дополнительной общеобразовательной обще развивающей программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.11.2022г. N ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных обще развивающих программ);
- Положение о дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе МБУ ДО «Детский центр детского творчества Шалинского муниципального района»

1.2.Направленность программы. Данная программа имеет художественную направленность.

1.3. Уровень программы: Настоящая программа имеет **стартовый уровень**. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы с тканью, иглой, ниткой и пр. Основная задача теоретических занятий – обучить основам шитья и работе с швейными принадлежностями. Основная задача теоретических занятий – расширить знания по последовательности ведения работы. Получить навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды. В практической деятельности посильность занятий координируется с личностными возможностями обучающихся.

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и основных видов одежды, сможет самостоятельно неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

1.5. Отличительные особенности и новизна программы

Дополнительная образовательная программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ, письмо Министерства образования науки РФ от 18.11.2015 № 10-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Научиться шить своими руками мечтают абсолютно все женщины, начиная от пятилетней девочки, которая только начинает ходить в детский сад и уже мечтает о том, чтобы шить своими руками одежду для своих кукол и заканчивая семидесятилетней бабушкой, которая хочет приобрести швейную машинку, чтобы также своими руками шить одежду, но уже для своей внучки. Получается такой вот круговорот одежды, сделанной собственноручно в природе. Самое сложное в этом всем процессе понять, что ты можешь, что ты научишься шить, и здесь нет ничего сложного.

В современном мире детская мода уже присобрела статус «значимой» и оказывает такое же влияние, как и взрослая. Тем более, одежда ручной работы считается очень модной и ценной, так как она обычно абсолютно уникальна.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них

и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Еще это, пределяет новизну данной программы.

1.6. Цель программы: Создание условий для детей на творчество через увлечение модной моделирования, конструирования и технологии

для развития мотивации индустрией, посредством отовления одежды.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работы рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей края;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению .

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

1.7. Категория учащихся: Программа рассчитана на детей 11 – 15 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Срок реализации и объем программы: Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа.

1.9. Форма и режим занятий

Формы занятий: - беседы, выполнение творческих или проектных работ, построение композиций, моделирование и конструирование и т.п.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1.10. Планируемые результаты освоения программы:

В результате прохождения обучения в объединении «Стежок за стежком» по шитью в учреждении дополнительного образования должны быть достигнуты определенные результаты.

Предметные результаты освоения программы:

Обучающиеся должны знать:

1. Смысл технологических понятий: текстильные материалы, поделочные материалы, раскрой ткани, шитьё, рукоделие.
2. Виды и свойства нитей, тканей.
3. Виды традиционных народных промыслов.

Обучающиеся должны уметь:

1. Выполнять виды рукоделия с текстильными и поделочными материалами: вязание крючком, вышивка, лоскутная техника.
2. Выбирать виды тканей, нитей, инструментов и приспособлений для определенных изделий.
3. Строить чертежи простых поясных и плечевых изделий.
4. Выполнять раскрой ткани.
5. Определять и исправлять дефекты изделий.
6. Проводить влажно-тепловую обработку изделий.
7. Проектировать изделие с использованием текстильных и поделочных материалов.
8. Соблюдать правила безопасного труда и санитарно-гигиенических норм.

Метапредметные результаты освоения программы:

-развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

-оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

-владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Личностные результаты:

- способствовать формированию умения танировать деятельность, стремлению к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- способствовать воспитанию нравственных, эстетических и личностных качеств, доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

2. Содержание программы:

2.1. Учебно-тематический план.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
	1.Вводное занятие.	4	1	1	
1	1.1.Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.	2	1	1	Беседа
2	Знакомство с основными тематическими разделами по выбранному направлению.	2	1	1	Анализ восприятия материала
	2.Краткие сведения о тканях.	2	2	2	
3	2.1. Натуральные волокна растительного происхождения.	2	1	1	Опрос, наблюдение
	3.Технология обработки ткани.	14	5	9	
4	3.1. Организация рабочего места для выполнения ручных работ.	2	1	1	Опрос, наблюдение
5	3.2. Инструменты и приспособления.	2	1	1	Опрос, наблюдение
6	3.3.Техника безопасности	2	1	1	Опрос,

	при выполнении ручных работ.				наблюдение
7	3.4.Технология выполнения ручных стежков и строчек.	4	1	3	Практическая работа
8	3.5.Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.	4	1	3	Практическая работа
	4.Влажно-тепловые работы.	4	2	2	
9	4.1.Правила выполнения влажно-тепловой обработки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
10	4.2.Правила техники безопасности.	2	1	1	Опрос, наблюдение
	5. Машиноведение.	16	5	11	
11	5.1. История создания швейной машины.	2	1	1	Опрос, наблюдение
12	5.2. Виды приводов швейной машины.	2	1	1	Опрос, наблюдение
13	5.3.Заправка верхней и нижней нитки.	2	1	1	Практическая работа
14	5.4. Безопасные приемы работы на швейной машине.	2	1	1	Опрос, наблюдение
15	5.5.Виды машинных швов.	8	1	7	Опрос, наблюдение
	6.Обработка мелких деталей одежды.	26	5	21	
11	6.1.Петли, пуговицы, кнопки и крючки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
12	6.2.Тесьма-молния.	2	1	1	Практическая работа
13	6.3.Обработка карманов.	6	1	5	Практическая работа
14	6.4.Обработка воротников.	6	1	5	Опрос, наблюдение
15	6.5.Обработка рукавов.	10	1	9	Опрос, наблюдение

					e
	7.Технология изготовления швейного изделия (фартук).	16	4	12	
16	7.1.Мерки для фартука.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
17	7.2. Конструирование и моделирование фартука.	4	1	3	Опрос, наблюдени е
18	7.3.Раскрой изделия.	4	1	3	Опрос, наблюдени е
19	7.4.Пошив изделия.	6	1	5	Опрос, наблюдени е
	8.Технология изготовления швейного изделия (юбка).	22	13	11	
20	8.1.Мерки для юбки.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
21	8.2. Конструирование и моделирование юбки.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
22	8.3. Конструирование конической и клиньевой юбки.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
23	8.4. Конструирование прямой юбки.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
24	8.5. Последовательность изготовления юбки.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
25	8.6. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
26	8.7. Первая примерка.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
27	8.8. Подготовка ко второй примерке.	2	1	1	Опрос, наблюдени е
28	8.9. Обработка застёжки. И	2	1	1	Опрос,

	верхнего среза юбки.				наблюдени е
29	8.10. Обработка юбки тесьмой-молнией.	2		1	Опрос, наблюдени е
30	8.10. Заключительная обработка юбки.	2		1	Практичес кая работа
	9. Технология изготавления швейного изделия (сарафан).	22		15	
31	9.1. Мерки для сарафана.	2		1	Опрос, наблюдени е
32	9.2. Конструирование и моделирование сарафана.	2		1	Опрос, наблюдени е
33	9.3. Последовательность изготавления сарафана.	2		1	Опрос, наблюдени е
34	9.4. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	4		3	Опрос, наблюдени е
35	9.5. Первая примерка.	2		1	Опрос, наблюдени е
36	9.6. Подготовка ко второй примерке.	4		3	Опрос, наблюдени е
37	9.7. Заключительная обработка сарафана.	6		5	Опрос, наблюдени е
	10. Технология изготавления швейного изделия (платье).	18		11	
38	10.1. Мерки для платья.	2		1	Опрос, наблюдени е
39	10.2. Конструирование и моделирование платья.	2		1	Опрос, наблюдени е
40	10.3. Последовательность изготавления платья.	2		1	Опрос, наблюдени е
41	10.4. Раскрой изделия и	4		3	Опрос,

	подготовка к первой примерке.				наблюдение
42	10.5. Первая примерка.	2	1	1	Опрос, наблюдение
43	10.6. Подготовка ко второй примерке.	3	1	2	Опрос, наблюдение
44	10.7. Заключительная обработка платья.	3	1	2	Итоговая аттестация
45	Итого:	144	49	95	

2.2. Содержание учебного плана программы:

Раздел 1. Вводное занятие.

Тема 1.1. Инструктаж по технике безопасности и Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.

Теория: Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях правилам дорожного движения.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий.

Тема 1.2. Знакомство с основными тематическими разделами по выбранному направлению.

Теория: Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой объединения «Стежок за стежком» разделами, расписанием занятий, требованиям к занятиям.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий.

Раздел 2. Краткие сведения о тканях.

Тема 2.1. Натуральные волокна растительного происхождения.

Теория: Знакомство со свойствами хлопчатобумажных и льняных тканей, свойства нити: основа и утка, долевые и поперечные.

Практика: выполнение заданий.

Раздел 3. Технология обработки ткани.

Тема 3.1. Организация рабочего места для выполнения ручных работ.

Теория: Организация рабочего места. Технические условия выполнения ручных работ. Терминология ручных работ. Ручные стежки и швы: виды, назначение и применение.

Практика: выполнение образцов ручных стежков и швов.

Тема 3.2. Инструменты и приспособления.

Теория: Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования.

Практика: выполнение образцов ручных швов.

Тема 3.3. Техника безопасности при выполнении ручных работ.

Теория: правила техники безопасности при выполнении ручных работ.

Практика: выполнение образцов ручных швов.

Тема 3.4. Технология выполнения ручных стежков и строчек.

Теория: Правила и приёмы выполнения ручных

стежков и швов.

Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Практика: выполнение ручных работ.

Тема 3.5. Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.

Теория: история возникновения лоскутной техники. Правила выполнения работ в данной технике.

Практика: изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.

Раздел 4. Влажно-тепловые работы.

Тема 4.1. Правила выполнения влажно-тепловой обработки.

Теория: Организация рабочего места. Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Герминология ВТО деталей одежды.

Практика: выполнение влажно-тепловых работ.

Тема 4.2. Правила техники безопасности.

Теория: Техника безопасности. Технические требования к выполнению операций ВТО.

Практика: выполнение влажно-тепловых работ.

Раздел 5. Машиноведение.

Тема 5.1. История создания швейной машины.

Теория: История происхождения швейной машины. Универсальные и специальные швейные машины. Бытовые и производственные швейные машины. Различия по степени механизации. Основные детали и комплектующие.

Практика: Мастер-класс: «Как выбрать швейную машину».

Тема 5.2. Виды приводов швейной машины.

Теория: виды приводов швейной машинки: ручной привод, ножной привод и электропривод.

Практика: выполнение заданий.

Тема 5.3. Заправка верхней и нижней нитки.

Теория: Конструктивные особенности машин. Заправка нитью и управление машиной.

Практика: Настройка машины и выбор операций. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины.

Тема 5.4. Безопасные приемы работы на швейной машине.

Теория: Техническая характеристика машин. Устройство, работа и регулировка машин. Уход за швейными и обметочными машинами. Порядок чистки и смазки машины.

Практика: Организация рабочего места. Подбор инструментов и приспособлений. Смазка швейной машины и правильный уход за ней.

Тема 5.5. Виды машинных швов.

Теория: Организация рабочего места. Оборудование, инструменты и приспособления для машинных работ. Правила техники безопасности при машинных работах. Основные регулировки машин. Технические условия выполнения машинных швов. Виды машинных швов, из назначение и применение. Соединительные, краевые и отделочные машинные швы.

Практика: выполнение образцов машинных швов.

Раздел 6. Обработка мелких деталей одежды.

Тема 6.1. Петли, пуговицы, кнопки и крючки.

Теория: правила закрепления фурнитуры.

Практика: Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.

Тема 6.2. Тесьма-молния.

Теория: правила закрепления фурнитуры

Практика: Пришивание тесьмы-молнии.

Тема 6.3. Обработка карманов.

Теория: Технология обработки карманов в изделиях.

Практика: обработка карманов.

Тема 6.4. Обработка воротников.

Теория: Технология обработки воротников в изделиях.

Практика: обработка воротников.

Тема 6.5. Обработка рукавов.

Теория: Технология обработки рукавов изделий.

Практика: обработка рукавов.

Раздел 7. Технология изготовления швейного изделия (фартук).

Тема 7.1. Мерки для фартука.

Теория: Виды фартуков. Особенности снятия мерок фартука.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа фартука. Запись мерок.

Тема 7.2. Конструирование и моделирование фартука.

Теория: Конструктивные особенности построения чертежа фартука.

Особенности моделирования фартука.

Практика: Выбор модели фартука.

Тема 7.3. Раскрой изделия.

Теория: Технология раскroя. Порядок подготовки деталей края к сборке изделия. Способы переноса меловых линий по контуру края изделия.

Практика: Раскрой изделия.

Тема 7.4. Пошив изделия.

Теория: правила и порядок пошива изделия.

Практика: пошив и обработка изделия.

Промежуточное тестирование.

Новогодний утренник.

Раздел 8. Технология изготовления швейного изделия (юбка).

8.1. Мерки для юбки.

Теория: Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа юбки. Запись мерок.

8.2. Конструирование и моделирование юбки.

Теория: Конструктивные особенности построения чертежей юбок: конические, клиньевые, прямые. Особенности моделирования юбок.

Практика: Выбор модели юбки, учитывая особенности фигуры.

8.3. Конструирование конической и клиньевой юбки.

Теория: Расчёт по формулам, выбор коэффициента.

Практика: Конструирование конической и клиньевой юбки.

8.4. Конструирование прямой юбки.

Теория: Расчёт по формулам.

Практика: Конструирование прямой юбки.

8.5. Последовательность изготовления юбки.

Теория: Составление плана технологической последовательности изготовления юбки, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

Практика: Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

8.6. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Теория: Технология раскroя. Порядок подготовки деталей края к сборке изделия. Способы переноса меловых линий по контуру края изделия.

Практика: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

8.7. Первая примерка.

Теория: Правила проведения примерки. Какие дефекты нужно выявить.

Практика: Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

8.8. Подготовка ко второй примерке.

Теория: Правила проведения второй примерки.

Практика: Технологическая обработка юбки. Влажно-тепловая обработка.

8.9. Обработка застёжки. И верхнего среза юбки.

Теория: Технология обработки застёжки и верхнего среза юбки.

Практика: Обработка застежки и верхнего среза юбки.

8.10. Заключительная обработка юбки.

Теория: Технология обработки нижнего среза юбки.

Практика: Обработка нижнего среза юбки. Заключительная обработка изделия. Контроль качества.

Раздел 9. Технология изготовления швейного изделия (сарафана).

Тема 9.1. Мерки для сарафана.

Теория: Особенности конструирования сарафана и снятия мерок.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа сарафана. Запись мерок.

Тема 9.2. Конструирование и моделирование сарафана.

Теория: Конструктивные особенности построения чертежей сарафана. Особенности моделирования сарафана.

Практика: Выбор модели сарафана, учитывая особенности фигуры.

Тема 9.3. Последовательность изготовления сарафана.

Теория: Составление плана технологической последовательности изготовления юбки, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

Практика: Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

Тема 9.4. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Теория: Основные правила раскroя.

Практика: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Тема 9.5. Первая примерка.

Теория: Правила проведения примерки. Какие дефекты нужно выявить.

Практика: Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

Тема 9.6. Подготовка ко второй примерке.

Практика: Технологическая обработка блузки. Влажно-тепловая обработка.

Тема 9.7. Заключительная обработка блузки.

Практика: Заключительная обработка изделия. Контроль качества.

Раздел 10. Технология изготовления швейного изделия (платье).**Тема 10.1. Мерки для платья.**

Теория: Особенности конструирования платья и снятия мерок.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа платья. Запись мерок.

Тема 10.2. Конструирование и моделирование платья.

Теория: Конструктивные особенности построения чертежей платья. Особенности моделирования платья.

Практика: Выбор модели платья, учитывая особенности фигуры.

Тема 10.3. Последовательность изготовления платья.

Практика: Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

Составление плана технологической последовательности изготовления платья, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

Тема 10.4. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Теория: Основные правила раскroя.

Практика: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Тема 10.5. Первая примерка.

Теория: Правила проведения примерки. Какие дефекты нужно выявить.

Практика: Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

Тема 10.6. Подготовка ко второй примерке.

Практика: Технологическая обработка платья. Влажно-тепловая обработка.

Тема 10.7. Заключительная обработка платья.

Практика: Заключительная обработка изделия. Контроль качества.

Тема 11.3. Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Итоговое тестирование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания

Программой предусмотрена система мониторинга освоения учебного материала.

– **входной** мониторинг, оценивающий уровень знаний, умений и навыков на начало учебного года, что позволяет педагогу определить, с какими навыками учащийся приступил к изучению программы. Что получается хорошо, а что придется осваивать заново.

– **текущий** мониторинг – наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих и практических работ;

– **промежуточный** мониторинг, показывающий результаты освоения нового материала за каждое полугодие.

– **итоговый** мониторинг, позволяющий подвести итоги реализации данной программы. В конце изучения каждой новой темы предусмотрены контрольные мастер-классы, проводимые самостоятельно, показывающие уровень освоения темы учащимися.

Методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- организация самостоятельного выбора;
- обобщения и закрепления знаний.

Формы:

- участие их в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях, создании портфолио;
- выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные – проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные – проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические – по итогом изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

Низкий уровень. Работа выполнена не в соответствии с требованиями, в ней не достаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, недостаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.

Личностные качества учащегося. Обучающийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может выполнить задание. Слабо проявляет фантазию и творческий подход при выполнении практических заданий.

Средний (допустимый) уровень. Работа выполнена в соответствии с требованиями, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, недостаточно раскрытое теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога. Не всегда проявляет фантазию, но творчески подходит к выполнению практических заданий.

Высокий уровень. Работа выполнена в соответствии с требованиями, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества. Участвует в конкурсах занимает призовые места.

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, и сам готов помочь товарищам. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет. Всегда проявляет фантазию и творчески подходит к выполнению практических заданий.

Типовые оценочные материалы для итогового контроля

Тест состоит из 10 вопросов. 1 правильный ответ равен 1 баллу.

10-8 баллов – высокий уровень

7-6 баллов – средний уровень

Меньше 5 баллов – низкий уровень

Вопросы	Условия выполнения
1. К волокнам животного происхождения относятся: А. шерсть; Б. ситец; В. шелк.	Максимальное время выполнения: на 1 вопрос 5 минут, общее – 50 минут.
2. Коконную нить вырабатывает: А. бабочка; Б. куколка; В. гусеница.	Задания оцениваются педагогом сразу после их представления.
3. К искусственным волокнам относятся: А. вискоза; Б. ацетат; В. нейлон.	
4. Ткань - это переплетение нитей: А. нити основы;	

- Б. нити утка;
В. нити для шитья.

5. К технологическим свойствам ткани относятся:

- А. осыпаемость;
Б. драпируемость;
В. скольжение.

6. По способу отделки ткань бывает:

- А. суповой;
Б. с атласным рисунком;
В. гладокрашеной.

7. Долевая нить при растяжении:

- А. изменяет свою длину;
Б. не изменяет своей длины.

8. Длинный желобок иглы при ее установке в иглодержатель должен располагаться:

- А. влево;
Б. вправо;
В. со стороны входа нитки в иглу.

9. Поломка швейной иглы может произойти по причинам, если:

- А. игла погнута;
Б. игла вставлена в иглодержатель не до упора;
В. игла вставлена в иглодержатель до упора.

10. В бытовой швейной машине имеются регуляторы:

- А. длины стежка;
Б. высоты стежка;
В. натяжения верхней нити.

Правильные ответы: 1. А.В. 2. В . 3. А.В. 4. В. 5. А.Б. 6.
А.Б. 7. А.В. 8. А.В. 9. Б. 10. В. 11. А.Б. 12. А.В.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого учащегося.

- швейные машинки-2

- инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента, напёрстки, линейки, ткани, лекало, журналы мод.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
1.1.Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкция по ТБ.	Словесные
2.1. Знакомство с основными тематическими разделами по выбранному направлению.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
2.2. Натуральные волокна растительного происхождения	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
3.1. Организация рабочего места для выполнения ручных работ.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
3.2. Инструменты и приспособления.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
3.3.Техника безопасности при выполнении ручных работ.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
3.4.Технология выполнения ручных стежков и строчек.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел,	Словесные Наглядные Практические

		сантиметровая лента ит.д -швейная машина.	
3.5. Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина	Словесные Наглядные Практические
4.1. Правила выполнения влажно-тепловой обработки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина.	Словесные Наглядные Практические
4.2. Правила техники безопасности.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина.	Словесные Наглядные Практические
5.1. История создания швейной машины.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина.	Словесные Наглядные Практические
5.2. Виды приводов швейной машины.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина.	Словесные Наглядные Практические
5.3. Заправка верхней и нижней нитки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д -швейная машина	Словесные Наглядные Практические
5.4. Безопасные приемы			

работы на швейной машине.			
5.5. Виды машинных швов.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Дидактические пособия: - образцы; национальной одежды. - предметы для натурной становки;	Словесные Наглядные Практические
6.1. Петли, пуговицы, кнопки и крючки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонные образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол., сантиметровая лента ит	Словесные Наглядные Практические
6.2. Тесьма-молния.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол., сантиметровая лента ит	Словесные Наглядные Практические
6.3. Обработка карманов.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонные образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол., сантиметровая лента ит	Словесные Наглядные Практические
6.4. Обработка воротников.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонные образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол., сантиметровая лента ит	Словесные Наглядные Практические
6.5. Обработка рукавов.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонные образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол., сантиметровая лента ит	Словесные Наглядные Практические
7.1. Мерки для фартука.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонные образцы. - лекало; - инструменты для	Словесные Наглядные Практические

		работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	
7.2. Конструирование и моделирование фартука.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
7.3. Раскрой изделия.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
7.4. Пошив изделия.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
8.1. Мерки для юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
8.2. Конструирование и моделирование юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
8.3. Конструирование конической и клиньевой юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лента из	Словесные Наглядные Практические
8.4. Конструирование	Групповая.	Дидактические	Словесные

прямой юбки.	Теоретическая подготовка. Практическая работа.	пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол, сантиметр, лента из	Наглядные Практические
8.5. Последовательность изготовления юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол, сантиметр, лента из -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
8.6. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол, сантиметр, лента из -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
8.7. Первая примерка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол, сантиметр, лента из -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
8.8. Подготовка ко второй примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мол, сантиметр, лента из -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
8.9. Обработка застёжки. И верхнего среза юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для	Словесные Наглядные Практические

		работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента и т.д. -утюг -гладильная доска	
8.10. Обработка юбки тесьмой-молнией.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонь и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента и т.д. -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
8.10. Заключительная обработка юбки.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблонь и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента и т.д. -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
9.1. Мерки для сарафан.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента и т.д. -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
9.2. Конструирование и моделирование сарафана.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента и т.д. -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
9.3. Последовательность изготовления сарафана.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел,	Словесные Наглядные Практические

		санитиметр -утюг -гладильна доска	
9.4. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, зел, сантиметр, зая лента ит -утюг -гладильна доска	Словесные Наглядные Практические
9.5. Первая примерка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, зел, сантиметр, зая лента ит -утюг -гладильна доска	Словесные Наглядные Практические
9.6. Подготовка ко второй примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, зел, сантиметр, зая лента ит -утюг -гладильна доска	Словесные Наглядные Практические
9.7. Заключительная обработка сарафана.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, зел, сантиметр, зая лента ит -утюг -гладильна доска	Словесные Наглядные Практические
10.1. Мерки для платья.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, зел, сантиметр, зая лента ит -утюг	Словесные Наглядные Практические

		-гладильная доска	
10.2. Конструирование и моделирование платья.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лая лента ит -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
10.3. Последовательность изготовления платья.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблон и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметр, лая лента ит -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
10.4. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
10.5. Первая примерка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
10.6. Подготовка ко второй примерке.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. - лекало; - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит -утюг -гладильная доска	Словесные Наглядные Практические
10.7. Заключительная	Групповая.	Дидактические	Словесные

обработка платья.	Теоретическая подготовка. Практическая работа.	пособия: - Шаблоны и образцы. -лекало; - инструменты для работы: иглы, нитки, чокницы, мол, сантиметр, лента измерительная -утюг -гладильная доска	Наглядные Практические
-------------------	---	---	---------------------------

Список литературы

Список рекомендуемой литературы для педагогов:

1. «Лоскутная фантазия. Художественная аппликация», Р.Ф. Таран. Издательство «Сталкер», 2007.
2. « Стежок за стежком», Т. Ерёменко, Л. Лебедева. Издательство «Малыш», Москва.
- 3.В.В.Ермилова. Д.Ю.Ермилова. Моделирование и художественное оформление одежды. М. 2010г.
- 4.Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
- 5.Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швей. М. Академия 2009 г.

Список рекомендуемой литературы для родителей и детей:

1. «Лоскутная фантазия. Художественная аппликация», Р.Ф. Таран. Издательство «Сталкер», 2007.
2. « Стежок за стежком», Т. Ерёменко, Л. Лебедева. Издательство «Малыш», Москва.
- 4.Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.

Интернет-ресурсы:

mastersketch.ru
<https://kopilkaurokov.ru>
www.artprojekt.ru
www.maam.ru

**Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе
художественной направленности «Волшебная иголочка»
на 2023-2024 учебный год**
1-2 группы

№/п	Фактическая дата и время проведения занятия	Плановая дата проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					2		
2	сентябрь	5	15.00-15.45 15.50.-16.35	Беседа	2	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.	СОИШ № 8 Беседа
3					4	Краткие сведения о тканях.	
4		8	15.00-15.45 15.50.-16.35	Беседа	2	Знакомство с основными тематическими разделами по выбранному направлению.	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение
5		12	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Натуральные волокна растительного происхождения	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение
6					14	Технология обработки ткани.	
7		15	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Беседа: «День чеченской женщины»	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение
8		19	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Инструменты и приспособления.	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение
9		22	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Техника безопасности при выполнении ручных работ.	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение
10		26	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек.	СОИШ № 8 Опрос, наблюдение

11		29	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
12	октябрь	3	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
13		6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике. Беседа: «Наш лидер - Р.А.Кадыров»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
14					4	Влажно-тепловые работы.		
15		10	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Правила выполнения влажно-тепловой обработки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
16		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Правила техники безопасности.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
17					16	Машиноведение.		
18		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	История создания швейной машины.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
19		20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды приводов швейной машины.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
20		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заправка верхней и нижней нитки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
21		27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Безопасные приемы работы на швейной машине.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
22	ноябрь	7	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
23		10	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов . Беседа: «День народного единства»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение

24		14	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
25		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
26					26			
27		21	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Петли, пуговицы, кнопки и крючки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
28		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Тесьма-молния.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
29		28	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов. Беседа: «День матери»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
30	декабрь	1	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
31		5	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
32		8	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка воротников. Беседа: «День рождения нашего Пророка Мухаммада»(САВ)	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
33		12	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка воротников.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
34		15	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
35		19	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
36		22	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
37		26	15.00-15.45	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос,

			15.50.-16.35					наблюдение
38	29	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов	СОИП №8	Опрос, наблюдение	
39	январь	9	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов	СОИП №8	Опрос, наблюдение
40								
41		12	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для фартука.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
42		16	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование фартука.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
43		19	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
44		23	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
45		26	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
46		30	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП №8	Опрос, наблюдение
47	февраль	2	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия	СОИП №8	Опрос, наблюдение
48		6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия	СОИП №8	Опрос, наблюдение
49					22			
50		9	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для юбки Беседа: «Правила дорожного движения»	СОИП №8	Опрос, наблюдение

51		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
52		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование конической и клиньевой юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
53		20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование прямой юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
54		27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготовления юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
55	март	1	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
56		5	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
57		12	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
58		15	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка застёжки. И верхнего среза юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
59		19	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка юбки тесьмой-молнией.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
60		22	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка юбки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
61					22			
62		26	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерка для сарафана	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
63		29	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование сарафана.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
64	апрель	2	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготовления сарафана.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение

65		5	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
66		9	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
67		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка. Беседа: «Наркотики – это зло».	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
68		16	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
69		19	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
70		23	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
71		26	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
72		30	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
73						18		
74	май	3	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для платья	СОИШ №8	Опрос, наблюдение
75		7	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование платья.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
76		14	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготовления платья.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
77		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Беседа: «День мира. Отмена К.Т.О.»	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение

78		21	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
79		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
80		28	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
81		31	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
82			15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка платья.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение

3-4 группы

№ п/п	Фактическая дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
							1	2
1							Вводное занятие.	
2	сентябрь	6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Беседа	2	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования.	СОИП № 8	Беседа
3								
4		9	15.00-15.45 15.50.-16.35	Беседа	2	Знакомство с основными тематическими разделами по выбранному направлению.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
5		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Натуральные волокна растительного происхождения	СОИП № 8	Опрос, наблюдение

6			14		
7	16	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Беседа: «День чеченской женщины»
8	20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Инструменты и приспособления.
9	23	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Техника безопасности при выполнении ручных работ.
10	27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек.
11	30	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек.
12	октябрь	4	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2
13	7	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике. Беседа: «Наш лидер - Р.А.Кадыров»
14			4		Изготовление салфетки, прихватки в лоскутной технике.
15	11	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Правила выполнения влажно-тепловой обработки.
16	14	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Правила техники безопасности.
17			16		История создания швейной машины.
18	18	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	История создания швейной машины.

19		21	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды приводов швейной машины.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
20		25	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заправка верхней и нижней нитки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
21		28	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Безопасные приемы работы на швейной машине.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
22	ноябрь	1	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
23		8	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов. Беседа: «День народного единства»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
24		11	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
25		15	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
26					26			
27		18	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Петли, пуговицы, кнопки и крючки.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
28		22	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Тесьма-молния.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
29		25	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
30		29	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов. Беседа: «День Матери»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
31	декабрь	2	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка карманов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение

32		6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка воротников.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
33	9	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка воротников.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
34	13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка воротников.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
35	16	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов. Беседа «День рождения нашего Пророка Мухъаммада (САВ)»	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
36	20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
37	23	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
38	27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
39	30	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка рукавов	СОШ № 8	Опрос, наблюдение	
40		15.00-15.45 15.50.-16.35		16	Технология изготовления швейного изделия (фартук).			
41	январь	10	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для фартука.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
42		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование фартука.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
43		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение
44		20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия.	СОШ № 8	Опрос, наблюдение

45		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
46		27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
47		31	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
48	февраль	3	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Попив изделия.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
49					22			
50		7	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для юбки. Беседа: «Правила дорожного движения».	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
51		10	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование I моделирование юбки.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
52		14	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование конической и клиньевой юбки.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
53		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование прямой юбки.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
54		21	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготавления юбки.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
55		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
56		28	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
57	Март	2	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение
58		6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка застёжки. И верхнего среза юбки.	СОИП № 8	Опрос, наблюдение

59		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Обработка юбки тесьмой-молнией.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
60		16	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка юбки.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
61					22			
62		20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
63		23	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
62		27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготовления сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
63		30	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
64	апрель	3	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
65		6	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка. Беседа: «Наркотики – это зло».	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
66		10	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
67		13	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке. Беседа: «День мира. Отмена К.Г.О.»	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
68		17	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение
69		20	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана.	СОИШ № 8	Опрос, наблюдение

70		24	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка сарафана	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
71					18			
72		27	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Мерки для платья.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
73	май	4	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Конструирование и моделирование платья.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
74		8	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Последовательность изготовления платья.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
75		11	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
76		15	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Беседа: «Ушел непобежденным»	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
77		18	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Первая примерка.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
78		22	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
79		25	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Подготовка ко второй примерке.	СОIII № 8	Опрос, наблюдение
80		29	15.00-15.45 15.50.-16.35	Комб.	2	Заключительная обработка платья.	СОIII № 8	итоговая

Педагог дополнительного образования

Хасуева Асег Абусаидовна
(ФИО)

(подпись)

« _____ » 20 ____ г.